|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ПРЕДМЕТ: Француски језик | | | Разред: **8.** | |
| УЏБЕНИК: **LE MONDE DE LÉA ET LUCAS 4** | | | ИЗДАВАЧ: **Завод за уџбенике Београд** | |
| НАСТАВНИК**:** | | | ШКОЛА: | |
| ЧАС БРОЈ**: 61** | | ОДЕЉЕЊЕ**:** | | ДАТУМ**:** |
| Наставна тема | **7. Unité 7 : On fait une sortie** | | | |
| Наставна јединицa | **Vive la BD !** | | | |
| Тип часа | Утврђивање | | | |
| Циљ часа | Разликовање облика и значења глагола знати и умети. Обнављање и употреба облика личних заменица. | | | |
| Очекивани исходи | Ученик уме правилно да користи глаголе знати и умети. Ученик правилно употребљава наглашене и ненаглашене облике личних заменица. Ученик уме да говори о стрип уметности и познаје најважније франкофоне стрипове. | | | |
| Међупредметне компетенције | Компетенција за целоживотно учење, Комуникација, Решавање проблема, Сарадња, Одговорно учешће у демократском друштву, Естетичка компетенција | | | |
| Облик рада | Фронтални, индивидуални, раду у пару, рад у групи | | | |
| Наставне методе | Дијалошка, монолошка, рад на тексту | | | |
| Наставна средства | Уџбеник, Радна свеска, аудио материјал  Интернет конекција, рачунар, паметни телефон или постери и франкофони стрипови. | | | |
| Корелацја са другим предметима | Грађанско васпитање , Француски језик | | | |
| **ТОК ЧАСА** | | | | |
| **Уводни део** | **Активност 1: Обнављање лекције**  Наставник поставља питања у вези са дијалогом на страни 68 и подстиче их да укратко препричају дијалог. | | | |
| **Главни део** | **Активност 2: Упознавање са светом франкофоног стрипа**  Наставник ову активност може спровести на неколико начина - показивањем примерака стрипова, или посетом сајтовима као што су <https://regardsurlefrancais.com/2019/03/25/les-bandes-dessinees-francophones-les-plus-connues/>, <https://www.senscritique.com/top/resultats/Les_meilleures_BD_franco_belges/202335>,  <https://www.cbbd.be/fr/accueil> . Налог који треба дати ученицима је да се упознају са најпознатијим насловима франкофоног стрипа, а затим и да одаберу један који ће представити групи. Наставник може донети и примерке албума, па би ученици прелистали албум и представили тему, ликове, аутора и причу. Ученици овај задатак треба да раде у мањим групама, а могу се и унапред припремити за час.  **Активност 3: Глаголи знати и умети**  Наставник поставља неколико потања да би проверио да ли су ученици правилно схватили употребу наведених глагола. Примери питања: Tu connais Bruxelles ? Tu sais dessiner ? etc. Уколико наставник уочи проблеме, даје додатна објашњења.  Ову активност наставник може поставити и обрнуто - тако да ученици постављају питања наставнику.  **Активност 4: Облици ненаглашених и наглашених личних заменица**  Ученици у паровима раде вежбу 3 из Радне свеске. | | | |
| **Завршни део** | **Активност 5: Провера степена усвојености градива**  Наставник проверава да ли су ученици усвојили градиво. | | | |
| **ЗАПАЖАЊА О ЧАСУ И САМОЕВАЛУАЦИЈА** | | | | |
| Проблеми који су настали и како су решени: | | | | |
| Следећи пут ћу променити/другачије урадити: | | | | |
| Општа запажања: | | | | |
| Напомена:   * За све усмене активности на часу наставник ученика награђује оценом или плусом за активност. * У недостатку времена задаци из радне свеске, који су предвиђени за рад на часу, могу се дати за домаћи. | | | | |