|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наставни предмет:  **Српски као нематерњи језик** | | | | | | Разред: **VI**  **А и Б програм** |
| **Наставна област: КЊИЖЕВНОСТ**  **Тип часа**: **увежбавање** | | | **Наставна јединица**:  **41.** Препричавање народне бајке *Биберче* према плану; усвајање нове лексике и увежбавање језичких модела кроз разговоре о ликовима и њиховим поступцима. | | | **Корелација**: унутарпредметна, Ликовна култура |
| **Облици рада:** фронтални, индивидуални | | | **Наставна средства:** читанка *Летимо са звездама*, илустрације ученика, наставни лист | | | |
| **Циљ часа** | Оспособљавање ученика за самостално монолошко излагање. | | | | | |
| **Кључне речи**: Биберче, мајка, сан, ала, храброст; народна бајка | | | | | | |
| **ОЧЕКИВАНИ ИСХОДИ**  Ученик/ученица ће умети да:   * преприча (уз помоћ наставника и постављених питања) кратак наративни текст; * препозна и именује осећања јунака; * разуме односе међу ликовима у тексту; * објасни/каже зашто му се ово књижевно дело свиђа или не; * разуме и користи предвиђени лексички фонд. | | | | | | |
| **Литература за наставнике:**  **1. Крајишник**, **Весна и Душанка Звекић- Душановић** (2017). Општи стандарди постигнића за предмет Српски као нематерњи језик за крај првог и другог циклуса обавезног образовања, општег средњег образовања и основног образовања одраслих. Приручник за наставнике. Београд: Мисија ОЕБС-а у Србији.  **2. Звекић-Душановић, Душанка и Наташа Добрић**(2010). *Приручник за наставнике српског као нематерњег језика уз уџбенике од 5. до 8. разреда основне школе.* Београд: Завод за уџбенике.  **3.** **Штасни, Гордана** (2017). *Методика наставе српског језика и књижевности – Методичка обрада књижевног дела*. Београд: Завод за уџбенике. | | | | **Литература за ученике:**  **1. Гордана Штасни, Наташа Добрић** (2019).Српски као нематерњи језик. Читанка за шести разред основне школе *Летимо са звездама*. Београд: Завод за уџбенике. | | |
| **Методичке напомене** | | | | | | |
|  | | | | | | |
| **СТРУКТУРА И ТОК ЧАСА** | | | | | | |
| **АКТИВНОСТИ** | | **АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА** | | | **АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА** | |
| **УВОДНИ ДЕО**  **ЧАСА** | | – Проверава домаћи задатак ученика – њихове планове за препричавање бајке. | | | – Читају домаћи задатак. | |
| **ГЛАВНИ ДЕО ЧАСА** | | – На основу планова који су ученици саставили записује тезе на табли.  План за препричавање:  – Биберчетово рођење  – Необичан сан увод  – Златне јабуке и царска кћи  – Ала носи девојке  – Биберче и девојка код језера  – Борба с алом и победа главни  – Девојка и младожења део  – Девојчин повратак на двор  – Биберче и младожења  – Јутро у цркви  – Венчање расплет  – Усмерава рад ученика.  – Тражи од њих да одреде који делови припадају уводу, који заплету, а који расплету.  **Б**  – Са ученицима одређује који делови припадају уводу, где почиње заплет, где је врхунац бајке, када настаје преокрет и који део припада расплету. Уводи и објашњава појам **фабуле**.  – Прозива ученике да према састављеном плану самостално препричавају бајку.  – Осталим ученицима задаје да илуструју сцене из бајке.  – Прати излагање сваког ученика и бележи како је ученик препричао бајку – да ли је пратио план, користи ли нову лексику, које грешка прави приликом излагања... Важно је да не прекида ученика док говори и да му помаже питањима.  – Након излагања похваљује позитивне стране и указује на евентуалне грешке које је ученик направио.  – Разговара с ученицима о бајци, ликовима и њиховим поступцима.  Модел за разговор:  – Да ли ти се ова бајка допала? Образложи свој одговор.  – Шта те је у бајци навело да размишљаш о људима и начину на који реагују у тешким ситуацијама?  – Даје ученицима наставни лист са особинама ликова из бајке. На основу низа особина треба да препознају о ком лику је реч, да изаберу један од ликова и опишу га. Особине које ће бити наведене на наставном листу зависе од тога према ком програму ученици раде. За ученике **Б** нивоа наставни лист треба да буде сложенији.  Изабери један лик из бајке и опиши га.  Користи неке од следећих речи:  – ситан, неустрашив, сналажљив, поштен  – добра, несрећна, жалосна, весела, задовољна  – уплашена, тужна, уплакана, испрошена  – зао, опасан  – огромна, опасна, зла  – Чији поступци су те највише изненадили? Образложи зашто?  **Б**  – Како би поступио/поступила да си био/била на месту: Биберчета, цареве кћери, цара...  – Прати и усмерава рад ученика. | | | – Разговарају о плановима које су самостално саставили, износе своје предлоге и праве заједно нови план за препричавање бајке.  – Записују нови план у своје свеске.  – Монолошко излагање.  – Прате излагање својих другова и другарица и илуструју сцене из бајке.  – Износе своје утиске.  – Раде вежбу у уџбенику, читају и проверавају решења.  – Раде задатак на наставном листу, описују лик.  **Б**  – Замишљају, маштају, стварају. | |
| **ЗАВРШНИ ДЕО ЧАСА** | | – Подстиче ученике да разговарју о мотивима из бајке које су илустровали и помаже им да илустрације распореде на пано. | | | – Разговарају о мотивима које су илустровали и распоређују радове на пано. | |
| **Домаћи задатак** | | – За домаћи задатак задаје да препричају бајку *Биберче* према плану који су саставили на часу. | | |  | |
| **Начини провере остварености исхода** | | – посматрање и праћење ученичког залагања на часу, одговора на питања и закључивања;  – богатство лексичког фонда који ученик користи;  – састављен план за препричавање;  – препричана бајка;  – илустровани мотиви из бајке;  – урађени задаци на наставном листу. | | |  | |
| **Запажања наставника о реализацији часа** | |  | | | | |