|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наставни предмет:  **Српски као нематерњи језик** | | | | | | Разред: **VI**  **А програм** |
| **Наставна област: ЈЕЗИК и ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА**  **Тип часа**: **провера** | | | **Наставна јединица**:  **82.** Писмени задатак. | | | **Корелација**: унутарпредметна |
| **Облици рада**:индивидуални | | | **Наставна средства**:наставни листови | | | |
| **Циљ часа** | Оспособљавање ученика за продуктивну употребу увежбаване лексике и језичких модела. | | | | | |
| **Кључне речи**: лексика у вези са обрађеном темом рециклирање, као и она која је у вези са одећом и обућом, исказивање особине предмета и бића поређењем, конгруенција атрибута с именицом у акузативу. | | | | | | |
| **ОЧЕКИВАНИ ИСХОДИ**  Ученик/ученица ће умети да:  – разуме и користи лексички фонд у вези са обрађеним темама;  – користи језички модел за исказивање објекта;  – разуме питања, налоге и информације у вези са свакодневним активностима, људским особинама и поступцима и одговара на њих;  – пише краткак текст, поштујући језичку и ортографску норму. | | | | | | |
| **Литература за наставнике:**  **1. Крајишник**, **Весна и Душанка Звекић- Душановић** (2017). *Општи стандарди постигнића за предмет Српски као нематерњи језик за крај првог и другог циклуса обавезног образовања, општег средњег образовања и основног образовања одраслих*. Приручник за наставнике. Београд: Мисија ОЕБС-а у Србији.  **2. Крајишник**, **Весна** и **Александар Догнар** (2019). *Препоручене лексика за предмет Српски као нематерњи језик за други циклус обавезног образовања*. Београд: Мисија ОЕБС-а у Србији.  **3.** **Крајишник, Весна и Никица Стрижак**. *Српски као страни и српски као нематерњи*. Београд: Филолошки факултет.  <https://doi.org/10.18485/mks_knsjkk.2017.ch12>  **4. Звекић-Душановић, Душанка и Наташа Добрић**(2010). *Приручник за наставнике српског као нематерњег језика уз уџбенике од 5. до 8. разреда основне школе.* Београд: Завод за уџбенике. | | | | **Литература за ученике:**  **1. Добрић, Наташа** и **Биљана Николић** (2019).*Српски као нематерњи језик. Језичка култура. Радна свеска за шести разред основне школе*. Београд: Завод за уџбенике.  **2. Гордана Штасни, Наташа Добрић** (2019).Српски као нематерњи језик. Читанка за шести разред основне школе *Летимо са звездама*. Београд: Завод за уџбенике. | | |
| **Методичке напомене** | | | | | | |
|  | | | | | | |
| **СТРУКТУРА И ТОК ЧАСА** | | | | | | |
| **АКТИВНОСТИ** | | **АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА** | | | **АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА** | |
| **УВОДНИ ДЕО**  **ЧАСА** | | – Дели наставне листове са задацима и даје упутство ученицима о томе како да ураде контролн задатак. | | | – Прате упутства наставника. | |
| **ГЛАВНИ ДЕО ЧАСА** | | – Даје информацију о томе да се контролни задатак ради цео школски час и да сваки задатак носи одређени број бодова.  Пример контролног задатка налази се у прилогу.  – Прати и усмерава рад ученика, проверава да ли су ученици правилно разумели инструкције. Даје додатна објашњења уколико је потребно. | | | – Решавају задатке. | |
| **ЗАВРШНИ ДЕО ЧАСА** | | – Проверава да ли су ученици завршили рад и прикупља урађене задатке. | | |  | |
| **Начини провере остварености исхода** | | – број бодова и оцена | | |  | |
| **Запажања наставника о реализацији часа** | |  | | | | |

**Прилози**

Електронска адреса с које је преузета фотографија (дечак):

<https://depositphotos.com/stock-photos/teenage-boy.html?offset=240&qview=4785802>

**Наставни лист**

**Пример писменог задатка А**

**1.** Попуни табелу. Напиши који материјали се могу рециклирати и поново користити.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Стеклобой, цена приема в СПб | Reciklaza - Ecology-Sistem Vrbas | В Новосибирске открыли постоянный пункт приема макулатуры - Recycle | Шта чини пластику и рециклирање отпада - Поправка стана властитим ... | 19 ствари које не треба бацати у смеће / екологија | Корисни ... |
|  |  |  |  |  |

/5

**2.** Посматрај илустрацију и сваку реченицу допуни одговарајућим глаголом тако да одговара садржају илустрације.



1. Потрошити детерџент

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ џем у супермаркету

3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ џем

4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ сву стаклену амбалажу

5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ је у одговарајућу канту за отпатке

6. Камионом \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ отпад у фабрику за рециклажу

7. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ стаклену амбалажу

8. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ стакло на високој температури

9. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ нову теглу од рециклираног стакла

/8

**3.** Састави неколико реченица о томе како се ти припремаш за излет. Користи следеће речи:

ТОРБА, МАМА, СТАВИТИ, СПРЕМИТИ, ПАТИКЕ, ВОДА, СЕНДВИЧ, ПРЕ, КРЕНУТИ, У, БРЗО, ХЛАДАН

Осим ових можеш користити и друге речи које су ти потребне.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

/10

**4.** Подвуци правилан облик речи у наведеним примерима.

Марко је боље/бољи ученик од свих у одељењу.

Пети задатак је најтежи/најтеже од свих задатака.

Веснина фрузура ми је најлепши/најлепша од свих.

Милена и Ивана су млађи/млађе од Бојане.

Ово дете је немирније/немирнији од остале деце.

Нађа је најнижи/најнижа од свих девојчица.

/6

**5.** Састави реченице по угледу на дати пример.

море – дубок – језеро Море је дубље од језера.

крушке – сладак – јабуке \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

наставник – строг – учитељица \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

он – висок – она \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

потоци – чист – реке \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

камен – тврд – дрво \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

воће – здрав – слаткиши \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

/18

**6.** Детаљно опиши одећу и обућу коју носи момак на фотографији (називе делова одеће, боју, величину, дужину).

|  |  |
| --- | --- |
| Handsome boy in shirt — Stock Photo | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

/10

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | /5 |
| 2. | /8 |
| 3. | /10 |
| 4. | /6 |
| 5. | /18 |
| 6. | /10 |
| УКУПНО | / 57 |

ИМЕ И ПРЕЗИМЕ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

РАЗРЕД И ОДЕЉЕЊЕ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Број бодова и оцена**:

0–22 недовољан

23–30 довољан

31–40 добар

41–49 врлодобар

50–57 одличан