|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наставни предмет:  **Српски као нематерњи језик** | | | | | | Разред: **VI**  **А програм** |
| **Наставна област: ЈЕЗИК и ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА**  **Тип часа**: **А понављање и утврђивање** | | | **Наставна јединица**:  **81.** Припрема за писмени задатак. | | | **Корелација**: унутарпредметна |
| **Облици рада:** фронтални, индивидуални | | | **Наставна средства:** наставни листови, илустрације, фотографије, електронска презентација | | | |
| **Циљ часа** | Оспособљавање ученика за продуктивну употребу увежбаване лексике и језичких модела. | | | | | |
| **Кључне речи**: лексика из обрађених текстова о излету и рециклирању и лекција о опису и одржавању одеће и обуће; језички модели за конгруенцију атрибута и именице и исказивање особине поређењем | | | | | | |
| **ОЧЕКИВАНИ ИСХОДИ**  Ученик/ученица ће умети да:  – разуме и користи лексички фонд у вези са обрађеним темама;  – разуме питања, налоге и информације у вези са свакодневним активностима, људским особинама и поступцима и одговара на њих;  – пише краткак текст, поштујући језичку и ортографску норму. | | | | | | |
| **Литература за наставнике:**  **1. Крајишник**, **Весна и Душанка Звекић- Душановић** (2017). *Општи стандарди постигнића за предмет Српски као нематерњи језик за крај првог и другог циклуса обавезног образовања, општег средњег образовања и основног образовања одраслих*. Приручник за наставнике. Београд: Мисија ОЕБС-а у Србији.  **2. Крајишник**, **Весна** и **Александар Догнар** (2019). *Препоручене лексика за предмет Српски као нематерњи језик за други циклус обавезног образовања*. Београд: Мисија ОЕБС-а у Србији.  **3.** **Крајишник, Весна и Никица Стрижак**. *Српски као страни и српски као нематерњи*. Београд: Филолошки факултет.  <https://doi.org/10.18485/mks_knsjkk.2017.ch12>  **4. Звекић-Душановић, Душанка и Наташа Добрић**(2010). *Приручник за наставнике српског као нематерњег језика уз уџбенике од 5. до 8. разреда основне школе.* Београд: Завод за уџбенике. | | | | **Литература за ученике:**  **1. Гордана Штасни, Биљана Николић** (2019).Српски као нематерњи језик. Учимо српски језик за шести разред основне школе. Београд: Завод за уџбенике.    **2. Гордана Штасни, Наташа Добрић** (2019).Српски као нематерњи језик. Читанка за шести разред основне школе *Летимо са звездама*. Београд: Завод за уџбенике.  **3. Гордана Штасни, Биљана Николић** (2019).Српски као нематерњи језик. *Учимо српски језик за шести разред основне школе*. Београд: Завод за уџбенике. | | |
| **Методичке напомене** | | | | | | |
|  | | | | | | |
| **СТРУКТУРА И ТОК ЧАСА** | | | | | | |
| **АКТИВНОСТИ** | | **АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА** | | | **АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА** | |
| **УВОДНИ ДЕО**  **ЧАСА** | | – Понављање и утврђивање градива започиње подсећањем текстове *Микица иде на излет* и *Шта је рециклажа папира*. Наставник треба да припреми одговарајући материјал – наставне листове, илустрације и други материјал којим ће активитари новоусвојену лексику и поновити раније усвојене лексеме и изразе.  – У прилогу се налази табела помоћи које се могу увежбавати конгруенција атрибута и именице, као и раније усвајана лексика. | | | – Прате упутства наставника и решавају задатке. | |
| **ГЛАВНИ ДЕО ЧАСА** | | – Даље вежбање се наставља задацима који могу бити креирани на наставним листовима или на електронској презентацији.  – Наставник треба да састави различите типове задатака којима ће поновити садржину обрађених текстова (одговори на питања, вежве допуњавања, састављање реченица од датих речи, састављање плана излагања...) и слично.  У прилозима се налази пример (вежба 2) како је могуће креирати вежбу којом ће се активирати усвајана лексика и увежбавати језички модел за исказивање особине поређењем. По угледу на дате примере наставник треба, у складу са могућностима својих ученика и лексиком коју је с њима увежбавао, самостално да креира вежбе.  – Међу вежбама које су припрема за писмени задатак треба да буду заступљени и садржаји обрађени из језичке културе – опис одеће и обуће, њено одржавање, а за ученике који раде по Б програму и материјали од којих се израђује одећа и обућа.    – На наставним листовима или електронској презентацији треба да буду заступљене и усмене и писмене вежбе.    – После сваке вежбе информише ученике о тачним решењима или усменим путем проверава да ли су ученици тачно урадили задатак написали. | | | – Решавају задатке, читају и упоређују своје одговоре. | |
| **ЗАВРШНИ ДЕО ЧАСА** | | – Тражи од ученика да на листићу напишу једну реченицу о томе колико им је вежбање на часу помогло у томе да се припреме за писмени задатак (На пример: *Сада сам много сигурнији/сигурнија у своје знање*; *Мислим да ми треба још вежбања*...) и да бројевима од један до пет оцене своје залагање на часу. | | | – Процењују своје ангажовање на часу и вежбе које су радили. | |
| **Начини провере остварености исхода** | | – решени задаци на електронској презентацији;  – написани задаци у свесци;  – урађени задаци на наставном листу;  – попуњен евалуациони лист. | | |  | |
| **Запажања наставника о реализацији часа** | |  | | | | |

**Прилог 1**

**Наставни лист / вежбе за електронску презентацију**

**1. а)** Дати придев употреби уз именице у одговарајућем облику.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| удобан, -бна, -бно | ципеле | одећа | гардероба |
| пријатан, -тна, -тно | шетња | дани | вече |
| тесан, -сна, -сно | кошуља | панталоне | патике |
| огроман, -мна, -мно | кутија | папуче | дрвеће |
| памучни, -а, -о | мајица | веш | чарапе |
| рециклиран, -а, -о | стакло | пластика | гуме |
| загађен, -а, -о | ваздух | вода | земљиште |
| хемијски, -а, -о | средство | оловка | експерименти |

**б)** Са примерима наведеним у табели састави реченице. Угледај се на дате примере. Састављене реченице напиши у својој свесци.

**Ове ципеле су удобне. Купила је удобне ципеле.**

**2.** Састави реченице од датих илустрација и речи. Угледај се на урађене примере.

 тврд 

Стакло је тврђе од гуме.

Гума је мекша од стакла.

 низак 

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

 мали 

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

 дубок 

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Линкови с којих су преузете фотографије:**

<https://depositphotos.com/stock-photos/shrub.html?qview=9376519>

<https://depositphotos.com/stock-photos/tree.html?qview=48475325>

<https://depositphotos.com/stock-photos/butterfly.html?qview=11341350>

<https://depositphotos.com/stock-photos/swallow.html?qview=7924804>

<https://depositphotos.com/stock-photos/lake.html?qview=31030707>

<https://depositphotos.com/stock-photos/puddle-of-water.html?qview=119199482>