**ПРЕДМЕТ:** СРПСКИ КАО НЕМАТЕРЊИ ЈЕЗИК **РАЗРЕД:** ШЕСТИ **НАСТАВНИК: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

***ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА ЗА ЈАНУАР ШКОЛСКА ГОДИНА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **НАСТАВНА ОБЛАСТ** | **ИСХОДИ** | **Р. бр.**  **наст. јед.** | **НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ** | **ТИП**  **ЧАСА** | **МЕЂУПРЕД-МЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ** | **ЕВАЛУАЦИЈА**  **ИСПЛАНИРАНОГ НАКОН ОСТВАРИВАЊА** |
| Књижевност | По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:  – разуме и користи лексички фонд у вези са обрађеним темама;  – разуме и користи граматичке конструкције усвајане у претходним разредима и проширује их новим језичким садржајима;  – користи конструкције са значењем количине;  – савладане (већ усвојене) садржаје из књижевности повезује са новим књижевноуметничким текстовима  и користи их у њиховом тумачењу;  – објасни/каже зашто му се неко књижевно дело свиђа или не;  – одреди тему, главни мотив и ликове;  – разуме односе међу ликовима у тексту;  – препозна и именује осећања и расположења епског јунака;  – препозна сличне мотиве у књижевним делима на матерњем језику;  – разуме питања, налоге и информације у вези са свакодневним активностима, људским особинама и поступцима;  – преприча кратак текст;  – искаже молбу, извињење, захвалност, користећи форме учтивог обраћања;  – чита краће текстове, а значење непознатих речи одређује на основу контекста. | 50. | *Биберче*, народна бајка. | Обрада |  |  |
| Књижевност | 51. | Анализа домаћег задатка (5):Препричавање бајке *Биберче* према плану. | Утврђивање и провера | **Ликовна култура**: користи одабране садржаје као подстицај за стварање оригиналних цртежа. |
| Језик | 52. | *Колило чега има? –* исказивање количине бројем и именицом у генитиву. | Обрада |  |
| Језичка култура | 53. | *У здравом телу здрав дух* – како чувамо здравље? | Обрада и увежбавање | **Биологија**:  одржава личну хигијену и хигијену животног простора у циљу спречавања инфекција. |
| Књижевност | 54. | *Мачак*, Никола Тесла. | Обрада | **Информатика и**  **рачунарство**:  приступа Интернету, самостално претражује, проналази информације у дигиталном окружењу и преузима их на свој уређај. |
| Књижевност | 55. | Говорна вежба: разговори о тексту *Мачак*. | Утврђивање |  |
| Језичка култура | 56. | *Образовање* – омиљени школски предмети*.* | Обрада и увежбавање |  | **Међупредметне компетенције:**  компетенција за учење, комуникација, естетичка, дигитална, сарадња. |