|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | *Разред и одељење* VI | *Датум* |
| *Редни број часа*  23. | *Наставна јединица* Никола Тесла, *Моји изуми* | | |
| *Циљеви часа* Анализа текста, развијање позитивних карактерних особина, уважавање упорности и радозналости, развијање стваралаштва. | | | |
| *Тип часа* Анализа | | | |
| *Облик рада* Групни, индивидуални | | | |
| *Метода рада* Дијалошка, монолошка | | | |
| *Наставна средства* Читанка, стр. 31 – 35 | | | |
| *Образовни стандарди за наставну јединицу:*  CJ.2.4.4. разликује књижевнонаучне врсте: биографију, аутобиографију, дневник и путопис и научно-популарне текстове CJ.3.4.7. изражава свој став о конкретном делу и аргументовано га образлаже CJ.3.4.8. повезује књижевноуметничке текстове с другим текстовима који се обрађују у настави | | | |

|  |
| --- |
| *Ток и садржај часа* |
| *Уводни део часа*   * Ученици читају до којих су сазнања о Николи Тесли дошли на основу сопственог трагања. |
| *Главни део часа*    Ученици су подељени у четири групе. Сами говоре о томе које је науке Тесла волео (прва група), до којих достигнућа је дошао (друга група) и које су његове заслуге за човечанство (трећа група).  Четврта група говори о пријатељству Николе тесле и Томаса Мана. |
| *Завршни део часа*  - За домаћи задатак ученицима се даје тема: Моји изуми. Свако треба да пише о својим интересовањима. |
| *Образовни исходи за наставну јединицу:*  Ученик је у стању да:   * чита са разумевањем; парафразира прочитано и описује свој доживљај различитих врста књижевних дела и научно-популарних текстова одреди род књижевног дела и књижевну врсту; * прави разлику између дела лирског, епског и драмског карактера; * анализира узрочно-последичне односе у тексту и вреднује истакнуте идеје које текст нуди.   *Анализа часа (запажања наставника)* |