|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | *Разред и одељење* VI | *Датум* |
| *Редни број часа*  30. | *Наставна јединица* Гласови: *Подела гласова – сугласници* | | |
| *Циљеви часа* Указује се на значај говорних органа у производњи (артикулацији) гласова, издвајају се самогласници, затим сугласници, ученици се уводе у фонетику и фонологију*.* Објашњава се место на коме се производе гласови. | | | |
| *Тип часа* Обрада | | | |
| *Облик рада* Фронтални, индивидуални | | | |
| *Метода рада* Дијалошка, монолошка | | | |
| *Наставна средства* Српски језик, стр. 23 – 26 | | | |
| *Образовни стандарди за наставну јединицу:* CJ.1.3.1. зна особине и врсте гласова; дели реч на слогове у једноставнијим примерима; примењује књижевнојезичку норму у вези са гласовним променама | | | |

|  |
| --- |
| *Ток и садржај часа* |
| *Уводни део часа*  – Објашњавамо ученицима куда се креће ваздушна струја у усној дупљи приликом изговора сугласника. |
| *Главни део часа*   * Зашто су сугласници локализовни гласови? Шта значи израз *locus* на латинском језику? * У чему се разликују звучни и безвучни гласови? * Који говорни органи учествују у производњи ових гласова? Наводимо органе. Посматрамо слику на страни 21.   Дају се примери. Уочава се разлика између правих сугласника и сонаната. Указује се на критеријум звучности (вокали, сонанти) и безвучности.  Наводе се: уснени, зубни, надзубни, предњонепчани и задњонепчани сугласници.  Дају се реченице за лакше памћење поменутих сугласника.  – Ученици самостално наводе своје примере за самостално запамћивање (10 минута). |
| *Завршни део часа*  – До краја часа понављају се реченице чија прва слова означавају звучне или безвучне гласове. |
| *Образовни исходи за наставну јединицу*  Ученик је у стању да:   * разликује гласове српског језика по звучности и месту изговора.   *Анализа часа (запажања наставника)* |