|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | *Разред и одељење* VI | *Датум* |
| *Редни број часа*  29. | *Наставна јединица* Лектира: Ференц Молнар, *Дечаци Павлове улице* | | |
| *Циљеви часа* Анализа текста; уочавање одлика романа; уочавање композиције дела – епизода; развијање позитивних карактерних особина. | | | |
| *Тип часа* Обрада | | | |
| *Облик рада* Групни, индивидуални | | | |
| *Метода рада* Дијалошка, монолошка | | | |
| *Наставна средства* Читанка, 20 – 23 | | | |
| *Образовни стандарди за наставну јединицу:* Ученици умеју да анализирају роман. СЈ.1.4.7. СЈ.2.4.6. СЈ.2.4.7. СЈ.3.4.6. | | | |

|  |
| --- |
| *Ток и садржај часа* |
| *Уводни део часа*   * Ученици се деле у групе на основу истраживачких задатака. |
| *Главни део часа*    Прва група објашњава и анализира ликове у роману.  Друга група наводи најзанимљивије догађаје.  Трећа група се бави улогом хумора у роману.  Четврта група заступа угао приповедача.  Пета група издваја најзанимљивије делове о којима се дискутује на овом часу.  Утврђује се тема, идеја и мотиви романа. |
| *Завршни део часа*   * Домаћи задатак: Авантура моје дружине. |
| *Образовни исходи за наставну јединицу:*  Ученик је у стању да:   * одреди род књижевног дела и књижевну врсту; * прави разлику између дела лирског, епског и драмског карактера; * уочава основне елементе структуре књижевноуметничког дела: тема, мотив; радња, време и место радње; * анализира поступке ликова у књижевноуметничком делу, служећи се аргументима из текста;   – препоручи књижевно дело уз кратко образложење.  *Анализа часа (запажања наставника)* |