|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | *Разред и одељење* VI | *Датум* |
| *Редни број часа*  98. | *Наставна јединица*  С. Раичковић, Ј. Дучић | | |
| *Циљеви часа* Анализа песме, појам лирске песме, тема и мотив у књижевном делу, вежбе у рецитовању; подстицање језичког стваралаштва. | | | |
| *Тип часа*  Утврђивање | | | |
| *Облик рада*  Индивидуални | | | |
| *Метода рада* Дијалошка- монолошка | | | |
| *Наставна средства* Читанка, стр. 134 – 138 | | | |
| *Образовни стандарди за наставну јединицу:*  CJ.1.4.3. разликује основне књижевне родове: лирику, епику и драму CJ.1.4.4. препознаје врсте стиха (римовани и неримовани; осмерац и десетерац) CJ.1.4.6. препознаје постојање стилских фигура у књижевноуметничком тексту (епитет, поређење, ономатопеја) CJ.3.4.4. проналази и именује стилске фигуре; одређује функцију стилских фигура у тексту CJ.3.4.5. одређује и именује врсту стиха и строфе | | | |

|  |
| --- |
| *Ток и садржај часа* |
| *Уводни део часа*  Обновити поделу лирских песама. |
| *Главни део часа*  – Утврђује се градиво везано за обраду двеју песма Стевана Раичковића и Јована Дучића.  Утврђују се књижевнотеоријски појмови, врста стиха и строфе, одређују стилске фигуре. |
| *Завршни део часа*  – До краја часа ученици смишљају своју дескриптивну песму.  ***– Домаћи задатак***: Написати песму са темом по сопственом избору. |
| Ученик је у стању да:   * одреди род књижевног дела и књижевну врсту; * прави разлику између дела лирског, епског и драмског карактера; * анализира структуру лирске песме (строфа, стих, рима); * разликује појам песника и појам лирског субјекта; појам приповедача у односу на писца; * увиђа звучне, визуелне, тактилне, олфакторне елементе песничке слике; * илуструје веровања, обичаје, начин живота и догађаје у прошлости описане у књижевним делима;   уважава националне вредности и негује културноисторијску баштину.  *Анализа часа (запажања наставника)* |