|  |  |
| --- | --- |
| **Припрема за час** | |
| Школа: | |
| Предмет: РУСКИ ЈЕЗИК | Датум: |
| Наставник |  |
| Разред и одељење | 6. (друга година учења) |
| Наставна тема | III «В стране чудес» |
| Наставна јединица и редни број часа | «Собираемся в театр» 22. |
| Тип часа | обрада |
| Облици рада | фронтални, индивидуални, рад у пару |
| Методе рада | дијалошка, аудитивна |
| Наставна средства | уџбеник, табла, радна свеска, компакт-диск |
| Циљеви и задаци часа | * образовни – усвајање нове лексике на тему одласка у позориште/биоскоп; * васпитни – развијање свести о потреби културе; развијање способности планирања активности * функционални – примена усвојених језичких и лексичких знања за свакодневну комуникацију и прављењу договора за одлазак у позориште |
| Образовни исходи (резултати) | ученици примењују комуникативну функцију упућивања позива у позориште/биоскоп |
| Корелација са др. предметима | српски језик |
| Активности наставника | објашњава, поставља питања, охрабрује ученике на активност, анализира, коригује грешке |
| Активности ученика | слушају, читају, записују, понављају по моделу, одговарају на питања, постављају питања |
| Самоевалуација |  |
| **Ток часа** | |
| **Уводни део часа**  Наставник прави кратак увод у трећу тему у уџбенику.  **Централни део часа**   * Ученици слушају дијалоге 21, 22, 23. са компакт-диска и покушавају да допуне реплике према упутству у уџбенику. * Наставник пушта снимак дијалога (24.) *Собираемся в театр*, након што је поразговарао са ученицима на тему одласка у биоскоп/позориште. * Ученици читају текст више пута и одговарају на питања. * Наставник може поставити додатна питања у вези са текстом, како би ученици што боље усвојили нову лексику, на пример: * *Кого ты хочешь пригласить в кино?* * *Ты любишь музыкальные спектакли?* * *На какие спектакли ты ходишь?* * *С кем ты выбираешь спектакли?* * *Кто в твоей семье обычно покупает билеты?*   **Завршни део часа**  Домаћи задатак: урадити 1. задатак у радној свесци – *Помоги другу!* | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Припрема за час** | |
| Школа: | |
| Предмет: РУСКИ ЈЕЗИК | Датум: |
| Наставник |  |
| Разред и одељење | 6. (друга година учења) |
| Наставна тема | III «В стране чудес» |
| Наставна јединица и редни број часа | Грамминута (глаголы движения) 23. |
| Тип часа | обнављање, вежбање |
| Облици рада | фронтални, индивидуални, рад у пару |
| Методе рада | вербална, аудитивна |
| Наставна средства | Уџбеник, табла, Радна свеска, компакт-диск |
| Циљеви и задаци часа | * образовни – обнављање, увежбавање и проширивање знања о основним глаголима кретања *идти – ходить и ехать – ездить* * васпитни – неговање културе комуникације; развијање свести о неопходности проширивања и продубљивања знања; развијање позитивног става према усвајању граматичких знања * функционални – примена усвојених глагола кретања у садашњем и прошлом времену |
| Образовни исходи (резултати) | ученици примењују комуникативну функцију исказивања кретања пешице и превозним средством у једном смеру и више праваца |
| Корелација са др. предметима | српски језик |
| Активности наставника | објашњава, поставља питања, охрабрује ученике на активност, анализира, коригује грешке |
| Активности ученика | слушају, читају, записују, понављају по моделу, одговарају на питања, постављају питања |
| Самоевалуација |  |
| **Ток часа** | |
| **Уводни део часа**  Анализа домаћег задатка – први задатак у радној свесци – *Помоги другу!*  **Централни део часа**   * Наставник подсећа ученике на глаголе *идти – ходить и ехать – ездить*.   Ученици обнављају конјугацију ових глагола (по потреби и писмено):  *Идти: я иду, ты идёшь, он идёт, мы идём, вы идёте, они идут;*  *Ходить: я хожу, ты ходишь, он ходит, мы ходим, вы ходите, они ходят;*  *Ехать: я еду, ты едешь, он едет, мы едем, вы едете, они едут;*  *Ездить: я езжу, ты ездишь, он ездит, мы ездим, вы ездите, они ездят.*   * Ради се први део вежбања 3. у уџбенику (прво усмено, а затим и писмено). * Ученици слушају аудио-снимак бр. 25. и раде вежбање 4, где треба допунити реченице одговарајућим облицима глагола кретања. * На крају ученици раде задатак 2. у радној свесци, који се такође односи на глаголе кретања.   **Завршни део часа**  Домаћи задатак: урадити 3. задатак из уџбеника, тј. његов други део: написати реченице у прошлом времену. Наставник даје упутства за овај део задатка, наводећи прошло време глагола *идти: шёл, шла, шло, шли.* | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Припрема за час** | |
| Школа: | |
| Предмет: РУСКИ ЈЕЗИК | Датум: |
| Наставник |  |
| Разред и одељење | 6. (друга година учења) |
| Наставна тема | III «В стране чудес» |
| Наставна јединица и редни број часа | «Настя и Коля у Насти» 24. |
| Тип часа | обрада, вежбање |
| Облици рада | фронтални, индивидуални, рад у пару |
| Методе рада | вербална – дијалошка, аудитивна |
| Наставна средства | уџбеник, табла, радна свеска, компакт-диск |
| Циљеви и задаци часа | * образовни – обнављање и проширивање лексике на тему одласка у позориште * васпитни – неговање културе дијалога; подстицање интересовања за учење руског језика преко упознавања културе * функционални – примена усвојених лексичких знања у контексту лекције |
| Образовни исходи (резултати) | ученици разумеју основни смисао текста, усвајају нове речи и изразе; ученици умеју да извуку кључне информације из прочитаног текста |
| Корелација са др. предметима | српски језик |
| Активности наставника | објашњава, поставља питања, охрабрује ученике на активност, анализира, коригује грешке |
| Активности ученика | слушају, читају, записују, понављају по моделу, одговарају на питања, постављају питања |
| Самоевалуација |  |
| **Ток часа** | |
| **Уводни део часа**  Анализа домаћег задатка – 3. задатак у радној свесци (написати реченице, примењујући глаголе кретања у прошлом времену).  **Централни део часа**   * Ученици слушају аудио-снимак бр. 26, а затим читају дијалог између Настје и Коље. * Ученици читају рекламне плакате за предложене представе. * Наставник проверава да ли су ученици разумели дијалог и плакате: ради се вежбање бр. 5. у уџбенику. * Наставник може поставити и додатна питања за разумевање текста: * *Какой спектакль Настя смотрела два раза?* * *Сколько спектаклей нашёл Коля?* * *В каком спектакле красивые декорации и роскошные костюмы?* * *Какой спектакль нравится Насте?*   **Завршни део часа**  Домаћи задатак: урадити из одељка *Интересно* део о писцу Михаилу Љермонтову (написати „личну карту“ писца, наћи неку занимљивост из биографије, фотографију). | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Припрема за час** | |
| Школа: | |
| Предмет: РУСКИ ЈЕЗИК | Датум: |
| Наставник |  |
| Разред и одељење | 6. (друга година учења) |
| Наставна тема | III «В стране чудес» |
| Наставна јединица и редни број часа | Грамминута (винительный падеж) 25. |
| Тип часа | обрада, вежбање |
| Облици рада | фронтални, индивидуални, рад у пару |
| Методе рада | вербална – дијалошка, аудитивна |
| Наставна средства | уџбеник, табла, радна свеска, компакт-диск |
| Циљеви и задаци часа | * образовни – акузатив именица по моделу: *мне* *нравится кто/что, я люблю кого/что*; увежбавање и проширивање лексике на тему одласка у позориште * васпитни – неговање културе дијалога и прихватање културних вредности; подстицање вештине изражавања сопственог става и укуса * функционални – примена усвојених језичких знања у циљу исказивања (не)допадања |
| Образовни исходи (резултати) | ученици повезују и примењују комуникативну функцију исказивања (не)допадања применом израза  *мне* *нравится кто/что, я люблю кого/что* |
| Корелација са др. предметима | српски језик |
| Активности наставника | објашњава, поставља питања, охрабрује ученике на активност, анализира, коригује грешке |
| Активности ученика | слушају, читају, записују, понављају по моделу, одговарају на питања, постављају питања |
| Самоевалуација |  |
| **Ток часа** | |
| **Уводни део часа**  Ученици презентују своја сазнања о руском писцу М. Љермонтову.  **Централни део часа**   * Наставник објашњава ученицима употребу акузатива именица у функцији исказивања објекта. Посебно истиче сличност са српским језиком. * Ученици слушају аудио-снимак бр. 27. и усмено раде задатак бр. 6.      * Ради се вежбање бр. 3. у радној свесци (задате именице треба да буду у форми акузатива). * Вежбање бр. 4. у радној свесци: исказивање допадања и недопадања изразима *мне (не) нравится – я (не) люблю.* * Наставник пушта аудио-снимак бр. 28., а после слушања ученици у табели у уџбенику обележавају (и говоре) шта им се допада или не допада.   **Завршни део часа**  Домаћи задатак: урадити писмено 6. и 7. задатак из уџбеника; послушати аудио-снимак бр. 65 у радној свесци и прочитати дијалоге *В кассе*. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Припрема за час** | |
| Школа: | |
| Предмет: РУСКИ ЈЕЗИК | Датум: |
| Наставник |  |
| Разред и одељење | 6. (друга година учења) |
| Наставна тема | III «В стране чудес» |
| Наставна јединица и редни број часа | Грамминута (выражение количества) 26. |
| Тип часа | обрада, вежбање |
| Облици рада | фронтални, индивидуални, рад у пару |
| Методе рада | вербално-дијалошка, аудитивна |
| Наставна средства | уџбеник, табла, радна свеска, компакт-диск |
| Циљеви и задаци часа | * образовни – проширивање знања о слагању бројева и именица; обнављање и проширивање лексике на тему одласка у позориште/биоскоп * васпитни – неговање културе комуникације; развијање учтивости и љубазности у односима * функционални – увежбавање правила за исказивање количине употребом бројева и именица |
| Образовни исходи (резултати) | ученици разумеју и примењују комуникативну функцију исказивања количине примењујући граматичка правила; примењују именицу *час* за исказивање времена |
| Корелација са др. предметима | српски језик |
| Активности наставника | објашњава, поставља питања, охрабрује ученике на активност, анализира, коригује грешке |
| Активности ученика | слушају, читају, записују, понављају по моделу, одговарају на питања, постављају питања |
| Самоевалуација |  |
| **Ток часа** | |
| **Уводни део часа**  Ученици изражајно читају дијалоге *В кассе* у радној свесци.  **Централни део часа**   * Наставник објашњава ученицима употребу именица и бројева (у 5. разреду усвојени облици *год/года/лет* и *час/часа/часов*). Сада ученици усвајају генитив једнине и множине на примерима *актёр/актриса/зеркало*. * Наставник пушта аудио снимак бр. 66 и у радној свесци обнављају правилно писање бројева, а затим слушају снимак 67 и записују бројеве у радној свесци (вежбање 6.). У вежбању бр. 7. ученици такође вежбају записивање бројева. * Ученици раде вежбање бр. 9. у уџбенику, примењујући генитив једнине и множине именица у функцији исказивања количине. * Ученици затим читају одељак 10. у уџбенику и, уз помоћ наставника, покушавају да упуте позив једни другима на заједничко гледање филма.     **Завршни део часа**  Домаћи задатак: урадити писмено вежбање бр. 5 у радној свесци *Помоги друзьям одеться.* Прочитати одељак (10.) *Интересно* у уџбенику о синхронизацији филмова на страном језику. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Припрема за час** | |
| Школа: | |
| Предмет: РУСКИ ЈЕЗИК | Датум: |
| Наставник |  |
| Разред и одељење | 6. (друга година учења) |
| Наставна тема | III «В стране чудес» |
| Наставна јединица и редни број часа | Грамминута (порядковые числительные) 27. |
| Тип часа | обрада, вежбање |
| Облици рада | фронтални, индивидуални |
| Методе рада | вербална – дијалошка, аудитивна |
| Наставна средства | уџбеник, табла, радна свеска, компакт-диск |
| Циљеви и задаци часа | * образовни – слагање основних и редних бројева са именицама; обнављање и проширивање лексике на тему одласка у позориште/биоскоп * васпитни – подстицање навике за исказивање сопственог става; неговање културе дијалога * функционални – исказивање количине и редоследа употребом бројева и именица |
| Образовни исходи (резултати) | ученици примењују комуникативну функцију исказивања количине/времена/редоследа |
| Корелација са др. предметима | српски језик |
| Активности наставника | објашњава, поставља питања, охрабрује ученике на активност, анализира, коригује грешке |
| Активности ученика | слушају, читају, записују, понављају по моделу, одговарају на питања, постављају питања |
| Самоевалуација |  |
| **Ток часа** | |
| **Уводни део часа**  Ученици читају домаћи задатак: савети за облачење у разним приликама (вежбање 5. у радној свесци *Помоги друзьям одеться*). Разговор о синхронизацији програма на страном језику – дискусија ученика.  **Централни део часа**   * Увођење новог градива: наставник објашњава ученицима употребу именица и редних бројева у функцији исказивања времена (пола сата). Истиче сличност руског и српског језика у облицима *пол* – пола. * Ученици раде вежбање 13 у уџбенику – говоре када која представа почиње. * Ученици затим вежбају усвојено градиво са претходних часова у задацима у радној свесци: * 8. (под 1 и 2) – усмено повезују именице са бројевима из 6. вежбања у радној свесци; * 9. вежбају основне и редне бројеве, читајући текст о Ролану Бикову; * 11. слушају аудио-снимак бр. 69., а затим записују бројеве који су у тексту пропуштени.   **Завршни део часа**  Домаћи задатак: послушати аудио-снимак бр. 68. и урадити вежбање 10. у радној свесци – *Немного логики и математики.* | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Припрема за час** | |
| Школа: | |
| Предмет: РУСКИ ЈЕЗИК | Датум: |
| Наставник |  |
| Разред и одељење | 6. (друга година учења) |
| Наставна тема | III «В стране чудес» |
| Наставна јединица и редни број часа | «В стране чудес с Алисой» 28. |
| Тип часа | обрада |
| Облици рада | фронтални, индивидуални, рад у пару |
| Методе рада | вербално-дијалошка, аудитивна, илустративна |
| Наставна средства | уџбеник, табла, радна свеска, компакт-диск |
| Циљеви и задаци часа | * образовни – обнављање и проширивање лексике на тему одласка у позориште/биоскоп; развијање вештине комуникације * васпитни – развијање вештине логичког закључивања; развијање мотивације за упознавање културних садржаја на руском језику; неговање маште и креативности слушањем и читањем бајки * функционални – усвајање нове лексике и унапређивање изражајног читања |
| Образовни исходи (резултати) | ученици разумеју општи садржај текста који слушају; примењују правила фонетике у комуникативној функцији изражајног читања; умеју да издвоје кључне информације из прочитаног текста |
| Корелација са др. предметима | српски језик |
| Активности наставника | објашњава, поставља питања, охрабрује ученике на активност, анализира, коригује грешке |
| Активности ученика | слушају, читају, записују, понављају по моделу, одговарају на питања, постављају питања |
| Самоевалуација |  |
| **Ток часа** | |
| **Уводни део часа**  Ученици читају домаћи задатак:  *Немного логики и математики.*  **Централни део часа**   * Ученици слушају аудио-снимак бр. 30., затим читају у паровима дијалог између Алисе и Комарца у уџбенику. Наставник објашњава непознате речи и изразе, ученици записују. Дијалог се чита више пута. * Наставник проверава како су ученици разумели текст питањима после текста. * Наставник подсећа ученике на употребу *надо/не надо*, потом ученици раде вежбање 2 у уџбенику. * Ученици илуструју сцене из представе по упутству у уџбенику.   **Завршни део часа**  Домаћи задатак: прочитати наставак дијалога *В лесу без имён* у радној свесци. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Припрема за час** | |
| Школа: | |
| Предмет: РУСКИ ЈЕЗИК | Датум: |
| Наставник |  |
| Разред и одељење | 6. (друга година учења) |
| Наставна тема | III «В стране чудес» |
| Наставна јединица и редни број часа | «Маленький словарь театральных профессий» 29. |
| Тип часа | обрада, вежбање |
| Облици рада | фронтални, индивидуални, рад у пару |
| Методе рада | вербално-дијалошка, аудитивна |
| Наставна средства | уџбеник, табла, радна свеска, компакт-диск |
| Циљеви и задаци часа | * образовни – обнављање и проширивање лексике на тему одласка у позориште/биоскоп * васпитни – проширивање опште културе ученика; подстицање заједништва и тимског рада; развијање позитивног односа према разним професијама * функционални – усвајање/примена нове лексике (професије) |
| Образовни исходи (резултати) | ученици примењују усвојену лексику из актуелне теме, примењују правила фонетике у комуникативној функцији изражајног читања |
| Корелација са др. предметима | српски језик |
| Активности наставника | објашњава, поставља питања, охрабрује ученике на активност, анализира, коригује грешке |
| Активности ученика | слушају, читају, записују, понављају по моделу, одговарају на питања, постављају питања |
| Самоевалуација |  |
| **Ток часа** | |
| **Уводни део часа**  Ученици читају наставак дијалога *В лесу без имён* у радној свесци.  **Централни део часа**   * Ученици читају цео дијалог још једном. Одговарају на питања после текста у радној свесци. Износе своје утиске и запажања о тексту у целини. * Наставник упознаје ученике са терминима филмских/позоришних професија. Након тога ученици читају *Маленький словарь театральных профессий.* * Наставник подсећа ученике на самогласничка слова у руском језику и на мекоћу сугласника. Пушта аудио-снимак бр. 31. а затим ученици у одељку бр. 3. *Пишем и говорим правильно* у уџбенику вежбају правилан изговор тврдих и умекшаних сугласника. * Ученици раде вежбање бр. 13 у радној свесци: читају дијалог *В лесу без имён*, праве у свесци табелу у коју записују сугласнике који се читају тврдо или умекшано. Претходно их наставник подсећа на увек тврде сугласнике *ж, ш, ц*, као и на оне који су увек меки *ч, щ, й.*   **Завршни део часа**  Домаћи задатак: урадити писмено вежбање 12 у радној свесци *Помоги другу*. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Припрема за час** | |
| Школа: | |
| Предмет: РУСКИ ЈЕЗИК | Датум: |
| Наставник |  |
| Разред и одељење | 6. (друга година учења) |
| Наставна тема | III «В стране чудес» |
| Наставна јединица и редни број часа | «Куклы тоже играют» 30. |
| Тип часа | обрада, вежбање |
| Облици рада | фронтални, индивидуални, рад у пару |
| Методе рада | дијалошка, аудитивна |
| Наставна средства | уџбеник, табла, радна свеска |
| Циљеви и задаци часа | * образовни – обнављање и проширивање лексике на тему одласка у позориште; усвајање нове граматичке јединице: локатив са предлозима *в, о/об, на* * васпитни – неговање културе дијалога у писаној комуникацији; мотивисање жеље за новим сазнањима; подстицање тимског рада * функционални – изражајно читање |
| Образовни исходи (резултати) | ученици примењују комуникативну функцију исказивања места или теме разговора |
| Корелација са др. предметима | српски језик |
| Активности наставника | објашњава, поставља питања, охрабрује ученике на активност, анализира, коригује грешке |
| Активности ученика | слушају, читају, записују, понављају по моделу, одговарају на питања, постављају питања |
| Самоевалуација |  |
| **Ток часа** | |
| **Уводни део часа**  Ученици читају домаћи задатак: вежбање бр. 12 у радној свесци *Помоги другу.*  **Централни део часа**   * Ученици читају преписку између Ивана и Коље о луткарском позоришту. Затим одговарају на питања после текста (усмено). * Рад на одељку *Грамминута:* наставник уводи ново градиво – упознаје ученике са облицима локатива у значењу места или предмета/теме разговора уз предлоге *о (об,обо)/в (во)/на*. * Ученици раде вежбање бр. 2 у уџбенику (писмено допуњавају текст понуђеним именицама које треба да напишу у форми локатива). * Ради се вежбање бр. 14 у радној свесци (писмено). Ученици додају термине из речника позоришних професија, али тако да буду у облику локатива једнине са предлогом *о/об*. * Ученици раде вежбање 15. у радној свесци: састављају реченице од понуђених речи, с тим што речи треба прилагодити и написати у потребном облику, на пример: * *Я купил билеты в кассе.* * *Оля вчера была в опере.* * *Письмо лежит на столе.* * *Андрей читает «Гамлета» в переводе.* * *Зоя уже не думает о Пете.*   **Завршни део часа**  Домаћи задатак: прочитати одељак *Интересно* у уџбенику и размислити о идеји за прављење паноа *Театр кукол*. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Припрема за час** | |
| Школа: | |
| Предмет: РУСКИ ЈЕЗИК | Датум: |
| Наставник |  |
| Разред и одељење | 6. (друга година учења) |
| Наставна тема | III «В стране чудес» |
| Наставна јединица и редни број часа | «Театр теней: Зайкина избушка» 31. |
| Тип часа | обрада |
| Облици рада | фронтални, индивидуални, рад у пару |
| Методе рада | дијалошка, аудитивна |
| Наставна средства | уџбеник, табла, радна свеска, компакт-диск |
| Циљеви и задаци часа | * образовни – обнављање и проширивање лексике * васпитни – развијање тимског рада; подстицање испољавања талента за сценски наступ * функционални – увежбавање изражајног читања и говора уз поштовање фонетских правила и примену одговарајуће интонације |
| Образовни исходи (резултати) | ученици примењују комуникативну функцију изражајног читања, примењујући правила фонетике и интонације |
| Корелација са др. предметима | српски језик |
| Активности наставника | објашњава, поставља питања, охрабрује ученике на активност, анализира, коригује грешке |
| Активности ученика | слушају, читају, записују, понављају по моделу, одговарају на питања, постављају питања |
| Самоевалуација |  |
| **Ток часа** | |
| **Уводни део часа**  Ученици описују шта су сазнали из текста *Интересно.* Наставник предлаже ученицима да направе пано *Театр кукол* и договара се са њима о времену, потребном за реализацију.  **Централни део часа**   * Ученици слушају аудио-снимак бр. 32, затим читају у паровима руску бајку *Зайкина избушка*. * Текст се чита током целог часа, како би се сви ученици опробали у некој од улога, пре него што се договоре о улогама за „представу“. Наставник инсистира на глумачком извођењу, тј. на изражајном читању. * Ученици се деле у групе од по 5-6 чланова, за формирање глумачке екипе која ће изводити „представу“. Ученици који нису вични у прављењу „сенки“ наступаће у улози приповедача.   **Завршни део часа**  Домаћи задатак: увежбати текст и покрете за извођење „представе“. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Припрема за час** | |
| Школа: | |
| Предмет: РУСКИ ЈЕЗИК | Датум: |
| Наставник |  |
| Разред и одељење | 6. (друга година учења) |
| Наставна тема | III «В стране чудес» |
| Наставна јединица и редни број часа | «Театр теней» 32. |
| Тип часа | извођење представе |
| Облици рада | индивидуални, рад у пару, тимски рад |
| Методе рада | дијалошка, игровна активност |
| Наставна средства | уџбеник, табла, радна свеска |
| Циљеви и задаци часа | * образовни – обнављање и проширивање лексике * васпитни – развијање тимског рада; подстицање и неговање талента за сценски наступ; превазилажење страха од наступа; неговање такмичарског духа * функционални – изражајно читање/глума, уз поштовање фонетских правила |
| Образовни исходи (резултати) | ученици примењују комуникативну функцију изражајног читања, поштујући правила фонетике и интонације руског језика |
| Корелација са др. предметима | српски језик |
| Активности наставника | објашњава, охрабрује ученике на активност, анализира, коригује грешке |
| Активности ученика | слушају, читају, понављају по моделу, глуме |
| Самоевалуација |  |
| **Ток часа** | |
| **Уводни део часа**  Наставник проверава да ли су присутни сви „глумци“, да ли сви имају реквизите, потребне за представу Позоришта сенки.  **Централни део часа**   * Ученици изводе представу, користећи лампу, покрете рукама којима праве фигуре/обрисе животиња из басне. Говоре текст својих ликова. Приповедач говори свој текст. * Наставник помаже глумцима који су заборавили делове текста или се збунили у редоследу реплика. * Представу изводе сви тимови. Наставник може оценити најбољи тим или најуспешније индивидуалце из сваког тима, тј. најбољег приповедача, вука, најбољег медведа, зеца, лисицу. * Може се направити најбољи тим за извођење представе у неком другом разреду или направити конкурс у већем броју одељења за најбоље изведену представу.   **Завршни део часа**  Домаћи задатак: обновити градиво треће лекције (за израду теста на крају теме). | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Припрема за час** | |
| Школа: | |
| Предмет: РУСКИ ЈЕЗИК | Датум: |
| Наставник |  |
| Разред и одељење | 6. (друга година учења) |
| Наставна тема | III «В стране чудес» |
| Наставна јединица и редни број часа | Станция метро «В стране чудес» 33. |
| Тип часа | систематизација |
| Облици рада | индивидуални, рад у пару |
| Методе рада | писмена и усмена израда вежбања |
| Наставна средства | уџбеник, свеска, компакт-диск |
| Циљеви и задаци часа | * образовни – провера нивоа усвојености пређеног градива, систематизација језичких знања; * васпитни – развијање свести о сопственом напредовању; унапређивање способности примене знања; формирање вештине самовредновања; развијање самосталности и такмичарског духа; * функционални – примена усвојених језичких знања |
| Образовни исходи (резултати) | ученици примењују лексичка знања на тему позориште/филм; примењују граматичко знање о локативу именица, фонетска знања о тврдоћи/мекоћи сугласника; примењују комуникативну функцију исказивања не/допадања и функцију исказивања количине генитивом именица |
| Корелација са др. предметима | српски језик |
| Активности наставника | даје упутства и додатна објашњења, анализира и коригује грешке, оцењује |
| Активности ученика | дају писмене и усмене одговоре на питања, анализирају и исправљају грешке, процењују своје знање |
| Самоевалуација |  |
| **Ток часа** | |
| **Уводни део часа**  Наставник даје упутства за израду задатака у тесту на крају треће теме.  **Централни део часа**  Садржај теста:   1. У првом задатку треба обележити/подвући меке и тврде сугласнике. 2. Другим задатком проверава се знање ученика о бројевима (правилно писање основних бројева). 3. Тема трећег задатка су именице у генитиву (количина) и локативу (место или тема разговора). 4. Да би ученици могли урадити четврти задатак, треба да послушају аудио-снимак бр. 33, затим да допуне текст речима које недостају.   Када заврше тест ученици читају шале у радној свесци под насловом *На уроке русского языка.* Читање се може завршити код куће или на неком од наредних часова.  **Завршни део часа**  Након завршетка теста и заједничке анализе и исправљања грешака, наставник може да оцени рад ученика. Оцењује се како успешан рад на тесту, тако и активност током анализе и исправљања грешака.  Наставник подсећа ученике да следи писмени задатак и да треба обновити градиво из прве три лекције. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Припрема за час** | |
| Школа: | |
| Предмет: руски језик | Датум: |
| Наставник |  |
| Разред и одељење | 6. (друга година учења) |
| Наставна тема | / |
| Наставна јединица и редни број часа | Припрема за први писмени задатак 34. |
| Тип часа | утврђивање, вежбање |
| Облици рада | индивидуални |
| Методе рада | израда вежбања |
| Наставна средства | припремљена вежбања |
| Циљеви и задаци часа | * образовни – увежбавање/утврђивање језичких знања након прве три лекције * васпитни – јачање свести о значају редовног рада; развијање вештине логичког повезивања и примене наученог; развијање вештине самовредновања и самокритичности * функционални – примена усвојених језичких знања после три лекције |
| Образовни исходи (резултати) | ученици примењују лексику из теме одећа и облачење; разумеју личне и присвојне заменице; знају и примењују облике именица у генитиву, акузативу и локативу једнине; примењују основне глаголе кретања у садашњем времену; знају да искажу радњу у будућем времену |
| Корелација са др. предметима | српски језик |
| Активности наставника | припрема тестове за припрему, даје упутства и додатна објашњења |
| Активности ученика | записују решења, постављају питања |
| Самоевалуација |  |
| **Ток часа** | |
| **Уводни део часа**  Наставник даје инструкције за израду теста, тј. упознаје ученике са врстом задатака и језичким јединицама које ће се утврђивати у вежбањима на писменом задатку. Тест ће радити у две групе. Рад на тесту трајаће цео час.  **Централни део часа**  Пример теста за припрему:  1. Посаветуј друговима шта да обуку за коју прилику:  Если идёшь в школу, можно надеть \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Но, когда идёшь в театр, надень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. На тренировку можно надеть \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, а на пляж надень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Когда очень жарко, надень \_\_\_\_\_\_\_\_\_, а зимой тёплую \_\_\_\_\_\_\_\_.  (*кофточку*, *шорты,* *джинсы, куртку, майку, толстовку*)    2. Допуни реченице бројевима:  В году (365) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ дней, а в минуте (60) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ секунд. Мой рост – 148 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ сантиметров.  Моей бабушке (74) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ года.  3. Напиши потребан облик именица у загради:  Два (мальчик) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ смотрели интересный (фильм) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ вчера вечером после (тренировка). Это был фильм ужасов и в (зал) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ слышались крики. На следующий день в (школа) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, они рассказали друзьям о (фильм) \_\_\_\_\_\_\_\_\_, который смотрели.  4. Дате глаголе употреби у будућем времену:  Когда вы (сделать) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ домашнее задание?  Сегодня обед (приготовить) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ мама с папой.  Маша (прочитать) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ рассказ сразу после школы.  Я (выучить) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ стихи на завтра.  У мамы нет времени, Маша (помочь) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ей по дому.  5. Распореди облике заменица у текст:  У **\_\_\_\_\_\_\_\_\_** родителей много друзей. Они часто приходят к **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** в гости. Вы вместе с **\_\_\_\_\_\_\_\_\_** ужинаете. Потом они поют вместе с **\_\_\_\_\_\_\_\_**, шутят, смотрят телевизор. Их дети обычно с **\_\_\_\_\_\_\_\_**: вы сидите в **\_\_\_\_\_\_\_\_\_** комнате, **\_\_\_\_\_\_\_\_** интересно, потому что ты любишь игры на компьютере, **\_\_\_\_\_\_\_\_\_** тоже любят.  *(они, твоей, вам, тебе, твоих, ними, тобой, вами)*    6. Одабери глагол кретања и напиши га у садашњем времену:  Мы с родителями часто (идти – ходить) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в театр.  Вы часто (ехать – ездить) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на трамвае по городу?  Ты (идти – ходить) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на матч? В таком элегантном платье?!  Алло, мама! Мы с Соней уже в метро, (ехать – ездить) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в музей, а потом сразу в школу. Увидимся вечером!  **Завршни део часа**  Наставник саветује ученике да се додатно припреме за писмени, да обнове пропуштено или недовољно усвојено градиво. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Припрема за час** | |
| Школа: | |
| Предмет: руски језик | Датум: |
| Наставник |  |
| Разред и одељење | 6. (друга година учења) |
| Наставна тема | / |
| Наставна јединица и редни број часа | Први писмени задатак 35. |
| Тип часа | писмена провера знања |
| Облици рада | индивидуални |
| Методе рада | писмена израда теста |
| Наставна средства | одштампани тест, вежбанке |
| Циљеви и задаци часа | * образовни – увежбавање/утврђивање језичких знања након прве три лекције * васпитни – јачање свести о значају редовног рада; развијање вештине логичког повезивања и примене наученог; развијање вештине самовредновања и самокритичности * функционални – примена усвојених језичких знања након три лекције |
| Образовни исходи (резултати) | ученици примењују лексику из теме одећа и облачење; разумеју личне и присвојне заменице; знају и примењују облике именица у генитиву и акузативу и локативу једнине; примењују основне глаголе кретања у садашњем времену; умеју да искажу радњу у будућем времену |
| Корелација са др. предметима | српски језик |
| Активности наставника | припрема тестове за проверу знања ученика, даје упутства и додатна објашњења |
| Активности ученика | записују решења, постављају питања |
| Самоевалуација |  |
| **Ток часа** | |
| **Уводни део часа**  Наставник даје инструкције за израду теста, дели ученицима одштампане тестове. Тест је састављен за рад у две групе. Рад на тесту траје цео час.  **Централни део часа**  Ученици раде тест после три обрађене теме. Пример теста:  1. Посаветуј друговима шта да обуку за коју прилику:  Если идёшь в школу, можно надеть \_\_\_\_\_\_\_\_. Но, когда идёшь в театр, надень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. На тренировку или матч можно надеть \_\_\_\_\_\_\_\_\_, а на пляж надень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Когда очень жарко, надень \_\_\_\_\_\_\_\_\_, а зимой нужно надевать \_\_\_\_\_\_\_\_. Но если пойдёшь смотреть оперу, нельзя надевать \_\_\_\_\_\_\_\_.  (кроссовки, вьетнамки, пиджак, шорты, пальто, джинсы, майку)    2. Допуни реченице бројевима:  В году (12) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ месяцев и (52) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ недели. У собаки (4) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ноги. Мой рост – 160 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ сантиметров. Моей бабушке (77) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ лет.  3. Напиши потребан облик именица у загради:  Две (девочка) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ смотрели интересный (фильм) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ вчера вечером после (школа). Это был фильм ужасов и в (зал) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ слышались крики. Когда в следующий день пришли в (школа) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, они рассказали друзьям о (фильм) \_\_\_\_\_\_\_\_\_.  4. Дате глаголе употреби у будућем времену:  Когда вы (прочитать) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ рассказ Чехова?  Сегодня обед (приготовить) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ папа.  Маша (сделать) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ задания сразу после школы.  Мы (выучить) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ стихи на завтра.  У мамы нет много времени, я (помочь) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ей по дому.  5. Распореди облике заменица у текст:  У **\_\_\_\_\_\_\_\_\_** родителей много друзей. Они часто приходят к **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** в гости. Мы вместе с **\_\_\_\_\_\_\_\_\_** ужинаем. Потом они поют вместе с **\_\_\_\_\_\_\_\_**, шутят, смотрят телевизор. Их дети обычно со **\_\_\_\_\_\_\_\_**: мы сидим в **\_\_\_\_\_\_\_\_\_** комнате, **\_\_\_\_\_\_\_\_** всегда интересно, потому что я люблю игры на компьютере, **\_\_\_\_\_\_\_\_\_** тоже любят.  (они, моей, нам, мне, моих, ними, мной, нами)    6. Одабери глагол кретања и напиши га у садашњем времену:  Мы с родителями летом (ехать – ездить) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в Москву.  Вы часто (идти – ходить) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на футбольные матчи?  Ты (идти – ходить) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в оперу? В этой футболке?!  Алло, мама! Мы с Сашей уже в трамвае, (ехать – ездить) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ к бабушке, а потом сразу в школу. Увидимся вечером!  **Завршни део часа**  Наставник скупља вежбанке. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Припрема за час** | |
| Школа: | |
| Предмет: руски језик | Датум: |
| Наставник |  |
| Разред и одељење | 6. (друга година учења) |
| Наставна тема | / |
| Наставна јединица и редни број часа | Исправак писменог задатка 36. |
| Тип часа | обнављање, исправљање грешака |
| Облици рада | индивидуални, колективни |
| Методе рада | писмено исправљање грешака |
| Наставна средства | одштампани тест, вежбанке |
| Циљеви и задаци часа | * образовни – увежбавање/утврђивање језичких знања после прве три лекције * васпитни – јачање свести о значају редовног рада; развијање вештине логичког повезивања и примене наученог; развијање вештине самовредновања и самокритичности * функционални – примена усвојених језичких знања после три лекције |
| Образовни исходи (резултати) | ученици примењују лексику из теме одећа и облачење; разумеју личне и присвојне заменице; знају и примењују облике именица у генитиву и акузативу и локативу једнине; примењују основне глаголе кретања у садашњем времену; знају да искажу активност у будућем времену |
| Корелација са др. предметима | српски језик |
| Активности наставника | саопштава ученицима оцене, даје додатна објашњења о грешкама у решењима ученика |
| Активности ученика | записују решења, постављају питања |
| Самоевалуација |  |
| **Ток часа** | |
| **Уводни део часа**  Наставник даје инструкције за исправљање грешака, дели ученицима вежбанке и саопштава оцене. Рад на исправљању грешака (за обе групе) траје цео час.  **Централни део часа**  Ученици раде тест после три обрађене теме. Пример теста:  1. Посаветуј друговима шта да обуку за коју прилику:  Если идёшь в школу, можно надеть ДЖИНСЫ. Но, когда идёшь в театр, надень ПИДЖАК. На тренировку или матч можно надеть КРОССОВКИ, а на пляж надень ШОРТЫ. Когда очень жарко, надень МАЙКУ, а зимой нужно надевать ПАЛЬТО. Но если пойдёшь смотреть оперу, нельзя надевать ВЬЕТНАМКИ.    2. Допуни реченице бројевима:  В году ДВЕНАДЦАТЬ месяцев и ПЯТЬДЕСЯТ ДВЕ недели. У собаки ЧЕТЫРЕ ноги. Мой рост – СТО ШЕСТЬДЕСЯТ сантиметров. Моей бабушке СЕМЬДЕСЯТ СЕМЬ лет.  3. Напиши потребан облик именица у загради:  Две ДЕВОЧКИ смотрели интересный ФИЛЬМ вчера вечером после ШКОЛЫ. Это был фильм ужасов и в ЗАЛЕ слышались крики. Когда в следующий день пришли в ШКОЛУ, они рассказали друзьям о ФИЛЬМЕ.  4. Дате глаголе употреби у будућем времену:  Когда вы ПРОЧИТАЕТЕ рассказ Чехова?  Сегодня обед ПРИГОТОВИТ папа.  Маша СДЕЛАЕТ задания сразу после школы.  Мы ВЫУЧИМ стихи на завтра.  У мамы нет много времени, я ПОМОГУ ей по дому.  5. Распореди облике заменица у текст:  У МОИХ родителей много друзей. Они часто приходят к НАМ в гости. Мы вместе с НИМИ ужинаем. Потом они поют вместе с НАМИ, шутят, смотрят телевизор. Их дети обычно со МНОЙ: мы сидим в МОЕЙ комнате, МНЕ всегда интересно, потому что я люблю игры на компьютере, ОНИ тоже любят.    6. Одабери глагол кретања и напиши га у садашњем времену:  Мы с родителями летом (ехать – ездить) ЕЗДИМ в Москву.  Вы часто (идти – ходить) ХОДИТЕ на футбольные матчи?  Ты (идти – ходить) ИДЁШЬ в оперу? В этой футболке?!  Алло, мама! Мы с Сашей уже в трамвае, (ехать – ездить) ЕДЕМ к бабушке, а потом сразу в школу. Увидимся вечером!  **Завршни део часа**  Наставник проверава како су ученици урадили исправак писменог задатка. | |