**ПРЕДМЕТ:** СРПСКИ КАО НЕМАТЕРЊИ ЈЕЗИК **Б** **РАЗРЕД**: ПЕТИ **НАСТАВНИК**: **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

***ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА ЗА ФЕБРУАР ШКОЛСКА ГОДИНА***: ***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **НАСТАВНА ОБЛАСТ** | **ИСХОДИ** | **Р. бр.**  **наст. јед.** | **НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ** | **ТИП**  **ЧАСА** | **МЕЂУПРЕД-МЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ** | **ЕВАЛУАЦИЈА**  **ИСПЛАНИРАНОГ НАКОН ОСТВАРИВАЊА** |
| Језик | По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:   * разуме и користи предвиђени лексички фонд; * разуме и користи граматичке конструкције усвајане у претходним разредима и проширује их новим језичким садржајима; * примењује правила конгруенције атрибута с именицом у типичним моделима; * савладане (већ усвојене) садржаје из књижевности повезује са новим књижевноуметничким текстовима и користи их у њиховом тумачењу; * искаже сопствени доживљај књижевног дела; * одреди тему, главни мотив и ликове; * преприча (уз помоћ наставника и постављених питања) фабулу кратког наративног текста; * препозна и именује осећања лирског јунака; * разуме смисао текста изговореног споријим темпом о особама, стварима и активностима које су део свакодневног живота; * преприча (са сажимањем или без сажимања) догађај из свог живота, обрађен наративни или краћи информативни текст; * учествује у кратком дијалогу о темама које су предвиђене наставним програмом, поштујући основна начела вођења разговора;      * образлаже у кратким цртама неку своју идеју, предлог и сл.; * пренесе кратке информације добијене од других лица; * чита наглас са застајкивањем краћи текст писан ћирилицом или латиницом; * састави краћи наративни и информативни текст. | 56. | Исказивање просторних односа генитивом личних заменица. | Обрада |  |  |
| Књижевност | 57. | *Јунак дана*, Олга Станковић. | Обрада |  |
| Језичка култура | 58. | *Здравље* **–** здравстевено стање, болести и лечење. | Обрада и увежбавање | **Биологија**:идентификује елементе здравог начина живота и у односу на њих уме да процени сопствене животне навике и избегава ризична понашања. |
| Језичка култура | 59. | *Здравље* **–** како чувамо здравље. | Обрада и увежбавање | **Биологија**:идентификује елементе здравог начина живота и у односу на њих уме да процени сопствене животне навике и избегава ризична понашања. |
| Језичка култура | 60. | Анализа домаћег задатка (4): *Био сам болестан / Била сам болесна*. | Провера |  |
| Књижевност | 61. | *Шашава песма*, Мирослав Антић. | Обрада |  |
| Књижевност | 62. | Изражајно читање и рецитовање *Шашаве песме* Мирослава Антића. | Утврђивање |  |
| Језик | 63. | Творба именица којима се означавају називи спортиста. | Обрада |  |
| Језичка култура | 64. | *Спорт и игре* **–** омиљени спортови и спортисти. | Обрада и увежбавање | **Физичко и здравствено васпитање**:  користи различите изворе информација за упознавање са разноврсним облицима физичких и спортско-рекративних активности. |
| Језичка култура | 65. | *Спорт и игре* **–** омиљени спортови и спортисти. | Утврђивање |  |
| Књижевност | 66. | *Право време за тренирање*, из часописа *Политикин забавник*. | Обрада | **Физичко и здравствено васпитање**: наведе примере утицаја физичког вежбања на здравље. |
| Језичка култура | 67. | Говорна и писмена вежба о тексту *Право време за тренирање*, из часописа *Политикин забавник*. | Утврђивање | **Физичко и здравствено васпитање**: наведе примере утицаја физичког вежбања на здравље. |
| **Међупредметне компетенције:** компетенција за учење, комуникација, естетичка, решевање проблема, одговоран однос према здрављу, дигитална, сарадња. | | | | | | |