**ПРЕДМЕТ:** СРПСКИ КАО НЕМАТЕРЊИ ЈЕЗИК **Б** **РАЗРЕД**: ПЕТИ **НАСТАВНИК**: **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

***ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА ЗА МАРТ ШКОЛСКА ГОДИНА***: ***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **НАСТАВНА ОБЛАСТ** | **ИСХОДИ** | **Р. бр.**  **наст. јед.** | **НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ** | **ТИП**  **ЧАСА** | **МЕЂУПРЕД-МЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ** | **ЕВАЛУАЦИЈА**  **ИСПЛАНИРАНОГ НАКОН ОСТВАРИВАЊА** |
| Језичка култура | По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:   * разуме и користи предвиђени лексички фонд; * разуме и користи граматичке конструкције усвајане у претходним разредима и проширује их новим језичким садржајима; * примењује правила конгруенције атрибута с именицом у типичним моделима; * савладане (већ усвојене) садржаје из књижевности повезује са новим књижевноуметничким текстовима и користи их у њиховом тумачењу; * искаже сопствени доживљај књижевног дела; * одреди тему, главни мотив и ликове; * преприча (уз помоћ наставника и постављених питања) фабулу кратког наративног текста; * препозна сличне мотиве у књижевним делима на матерњем језику; * разуме смисао текста изговореног споријим темпом о особама, стварима и активностима које су део свакодневног живота; * преприча (са сажимањем или без сажимања) догађај из свог живота, обрађен наративни или краћи информативни текст; * учествује у кратком дијалогу о темама које су предвиђене наставним програмом, поштујући основна начела вођења разговора;      * образлаже у кратким цртама неку своју идеју, предлог и сл.; * пренесе кратке информације добијене од других лица; * чита наглас са застајкивањем краћи текст писан ћирилицом или латиницом; * састави краћи наративни и информативни текст. | 68. | Анализа домаћег задатка (5): *Мој омиљени спорт/спортиста*. | Провера |  |  |
| Језичка култура | 69. | *Спорт и здравље*. | Пројекат | **Физичко и здравствено васпитање**:  користи различите изворе информација за упознавање са разноврсним облицима физичких и спортско-рекративних активности;  наведе примере утицаја физичког вежбања на здравље. |
| Језичка култура | 70. | *Спорт и здравље*. | Пројекат | **Информатика**:  приступа Интернету, самостално претражује, проналази информације у дигиталном окружењу и преузима их на свој уређај. |
| Језичка култура | 71. | *Спорт и здравље*. | Пројекат |  |
| Књижевност | 72. | *Музика*, Зоран Поповић | Обрада |  |
| Књижевност | 73. | Препричавање текста *Музика* Зорана Поповића. | Утврђивање |  |
| Језик | 74. | *Колико је сати? –* прецизно исказивање времена. | Обрада и увежбавање |  |
| Језик | 75. | *У јануару, у фебруару* – исказивање времена. | Обрада и увежбавање |  |
| Језичка култура | 76. | *Време* **–** прецизно исказивање времена (сати и минути) исказивање датума. | Обрада и увежбавање. |  |
| Језик и језичка култура | 77. | Припрема за контролни задатак. | Увежбавање |  |
| Језик и језичка култура | 78. | Контролни задатак. | Провера |  |
| Језик и језичка култура | 79. | Анализа контролних задатака. | Утврђивање |  |
| Књижевност | 80. | *Аги и Ема*, Игор Коларов. | Обрада | **Грађанско васпитање**:  проналази примере моралних поступака у књижевним делима које чита, у медијима и у свакодневном животу. |
| **Међупредметне компетенције:** компетенција за учење, комуникација, естетичка, решевање проблема, одговоран однос према здрављу, одговорно учешће у демократском друштву, дигитална, сарадња. | | | | | | |