**ПРЕДМЕТ:** СРПСКИ КАО НЕМАТЕРЊИ ЈЕЗИК **А** **РАЗРЕД**: ПЕТИ **НАСТАВНИК**: **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

***ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА ЗА ЈАНУАР ШКОЛСКА ГОДИНА***: ***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **НАСТАВНА ОБЛАСТ** | **ИСХОДИ** | **Р. бр.**  **наст. јед.** | **НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ** | **ТИП**  **ЧАСА** | **МЕЂУПРЕД-МЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ** | **ЕВАЛУАЦИЈА**  **ИСПЛАНИРАНОГ НАКОН ОСТВАРИВАЊА** |
| Књижевност | По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:   * разуме и користи предвиђени лексички фонд; * разуме и користи граматичке конструкције усвајане у претходним разредима и проширује их новим језичким садржајима; * уочава род и број именица, конгруенцију атрибута с именицом у типичним примерима; * користи нове моделе одредаба за место; * разуме садржај кратког књижевног и по потреби адаптираног текста; * опише главног јунака; * прати временски след догађаја у књижевном тексту и одреди место догађаја/збивања; * разуме једноставна питања, кратке јасне налоге и информације битне за задовољење свакодневних животних потреба (нпр. у породици, школи итд.); * разуме садржај кратког континуираног говореног текста (5 до 6 простих реченица) саопштеног стандардним језиком, изговореног разговетно, спорим темпом; * чита наглас, с разумевањем, краћи познат текст писан ћирилицом или латиницом; * исприча и напише у 4 до 6 реченица доживљене ситуације и своје планове. | 49. | *Немој Јасна*,Драган Лукић. | Обрада | * **Грађанско васпитање**: проналази примере моралних поступака у књижевним делима које чита, у медијима и у свакодневном животу. |  |
| Књижевност | 50. | *Разговори о тексту Немој Јасна* Драгана Лукића. | Утврђивање |  |
| Језик | 51. | *Какво је...* *Чије је...*  – конгруенција атрибута и именице. | Утврђивање |  |
| Језичка култура | 52. | *Одећа и обућа* – одевни предмети, облачење. | Утврђивање |  |
| Језичка култура | 53. | *Одећа и обућа* – набавка одеће и обуће. | Обрада |  |
| Језик | 54. | *Где је шта* – исказивање просторних односа акузативом и локативом. | Утврђивање |  |
| Језик | 55. | *Где је шта* – исказивање просторних односа генитивом с предлозима *испред*, *иза*, *поред*, *испод*, *изнад*. | Обрада |  |
| **Међупредметне компетенције:** компетенција за учење, комуникација, естетичка, дигитална, сарадња. | | | | | | |