Стилске фигуре

1. Како се назива стилска фигура употребљена у пословици *Језик кости нема, али кости ломи*?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Одреди стилску фигуру у примерима:

а) сиво суморно небо б) Сунце се заиграло. в) млада и зелена репа

а) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ б) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Напиши назив стилске фигуре коју препознајеш у следећим стиховима:

*А коњ прође с оне друге стране,*

*заигра се преко поља равна,*

*и прескочи три коња витеза*

*и на њима три пламена мача.*

1. У стилским фигурама недостаје реч која обележава поређење. Упиши одговарајуће речи на линијама:

Плашљив је \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ зеца. Брзонога је \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ газела. Тај поглед је \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ вучјем.

1. Допуни реченицу тако да објашњење буде тачно.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ је стилска фигура коју у тексту препознајемо по речима: као, попут, налик, слично, исто.

1. Линијом повежи одговарајуће значење са следећим изразом:

 а) бити тако мали да можеш и под кожу да уђеш;

увлачити се под кожу б) допасти се некоме на фини начин;

 в) бити веома опасан да се не зна шта смераш.

1. Обележи бројевима хронолошки редослед догађаја у приповеци *Шала*.

\_\_\_\_ Санке лете као стрела...

\_\_\_\_\_ Ко је изговорио оне речи?

\_\_\_\_\_\_ Страшно јој је да иде сама, о, како је страшно!

\_\_\_\_\_\_ Сад је Нађењка већ удата...

\_\_\_\_\_\_ Ја вас волим, Нађењка!

1. На основу припева напиши назив обредне лирске песме.

*Носи игру за појасом,*

*Весело, весело!*

*Ману игром на јунаке,*

*Коледо, коледо!*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*А облаци преко неба,*

*Ој додо, ој додо ле!*

*А ми брже, облак брже,*

*Ој додо, ој додо ле!*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. У наведеним стиховима налази се стих који не припада овој песми. Прецртај тај стих.

*Град градила б`јела вила*

*Ни на небо ни на земљу,*

*Ни на траву ни ливаду.*

*Но на грану од облака;*

*На град гради троје врата.*

1. У епским песмама се често помиње лист бијеле књиге. Које је друго значење овога израза?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тачни одговори

1. персонификација
2. а) епитет б) персонификација в) епитет
3. хипербола.
4. попут , као, налик
5. поређење
6. б) допасти се некоме на фини начин
7. 1, 3, 4, 5, 2
8. коледарске, додолске
9. Ни на траву ни ливаду.
10. писмо