Књижевнотеоријски појмови

1. Прочитај стихове песама па напиши ком књижевном роду припадају.

*Али песма не сме бити*

*Пуста игра.*

*Песма мора бити света,*

*Бити чиста,*

*Баш кô звезда, у висини*

*Што се блиста.*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Марко сине, једини у мајке,*

*не била ти моја рана клета,*

*немој, сине, говорити криво,*

*ни по бабу ни по стричевима,*

*већ по правди бога истинога!*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. На линијама упиши одговарајуће појмове које се налазе испод текста.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ је написао песму, а \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ је јунак који у песми изражава своја осећања, размишљања и расположења.

лирски субјект песник

1. Допуни следеће реченице.

Мотиви којима су представљена осећања лирског субјекта, приповедача или јунака, не покрећу радњу. Они се називају\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_или\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_мотиви.

1. У којим се лицима може приповедати?

Пробудим се ја јутрос у шест, умијем се и обучем. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Нико није ни слутио да ће Никола постати хајдук у селу. Он се одметнуо уочи првог Ђурђевдана не стигавши ни да се поздрави. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Када на основу говора лика из књижевног дела и речи које он користи закључимо одакле је тај лик, да ли је образован или није, да ли је млад и модеран или је стар и сл., онда говоримо о:

а) формалној карактеризацији,

б) моралној карактеризацији,

в) језичкој карактеризацији.

1. Наведени стихови се римују. Како се зове рима у њима?

*Ево га вече изнад кућа.*

*Над огњем ко чаробњак шара.*

*И већ се диже мирисна пара.*

*меда и теста врућа*.

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. Које од наведених песама спадају у обредне? Заокружи слова испред тачних одговора.

а) ђурђевске б) краљичке в) љубавне д) додолске г) посленичке (песме о раду)

1. У којој је народној умотворини сажето исказано искуство и животна мудрост народа? Наведи назив народне умотворине. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. У који књижевни род се сврставају новеле? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Како се зове уметнички поступак у тексту?

Зима је била снегоноснија много више него прошле године. Сребрнасте пахуље оивичиле су крхке гране претећи да ће се савити као немоћна бића под теретом.

Тачни одговори

1. лирика и епика
2. Песник је написао песму, а лирски субјект је јунак који у песми....
3. статички или описни
4. 4. прво, треће
5. в) језичкој карактеризацији
6. обгрљена
7. а б д
8. пословица
9. У епику.
10. описивање (дескрипција)