|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | *Разред и одељење* V | *Датум* |
| *Редни број часа*  33. | *Наставна јединица* Зависни чланови реченице: Објекат | | |
| *Циљеви часа* Објекат као зависни реченични члан, прави објекат; неговање стандардног језика. | | | |
| *Тип часа* Обрада новог градива | | | |
| *Облик рада* Фронтални, индивидуални, рад у паровима | | | |
| *Метода рада* Дијалошка, метода рада на тексту, индуктивно-дедуктивна | | | |
| *Наставна средства* Српски језик, стр. 107–110 | | | |
| *Образовни стандарди за наставну јединицу:* Ученици разумеју појам објекта као зависног реченичног члана, препознају га у реченици, разликују прави и неправи објекат. СЈ.1.3.8. СЈ.2.3.6. | | | |

|  |
| --- |
| *Ток и садржај часа* |
| *Уводни део часа*    - Обнављање знања о ономе ко врши радњу и о ономе ко трпи радњу.  Како се објекат проналази у реченици? |
| *Главни део часа*  Стари Грци су волели позориште.  Они су створили комедију и трагедију.  Играли су и друштвене игре.  Римљани су прихватили грчко позориште.  И ми имамо наша позоришта.  Уочаваш да у служби објекта може бити:  – једна реч (позориште) или  – скуп речи који се састоји од:  – именица (комедију и трагедију)  – придева и именица (друштвене игре, грчко позориште)  – заменица и именица (наша позоришта).  Прави објекат означава биће или предмет који трпи радњу изражену предикатом.  Прави објекат је допуна прелазних глагола и увек је у акузативу без предлога.  Може бити исказан једном речју или скупом речи и увек одговара на питања КОГА? или ШТА?. |
| *Завршни део часа*    - До краја часа проверавамо решења и утврђујемо градиво о објекту као зависном реченичном члану.  ***Домаћи задатак***: Преписати из Читанке десетак реченица. Пронаћи прави објекат и подвући га. |
| *Образовни исходи/стандарди за наставну јединицу:*  Ученик је у стању да:   * разликује основне реченичне чланове (у типичним случајевима)   *Анализа часа (запажања наставника)* |