|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | *Разред и одељење* V | *Датум* |
| *Редни број часа*  71. | *Наставна јединица* **Обрада текста *Доживљаји Тома Сојера* Марка Твена** | | |
| *Циљеви часа* Анализа текста; уочавање главних и споредних ликова, развијање позитивних карактерних особина. | | | |
| *Тип часа* Обрада новог градива | | | |
| *Облик рада* Фронтални, индивидуални, рад у паровима | | | |
| *Метода рада* Дијалошка, метода рада на тексту, аналитичко-синтетичка | | | |
| *Наставна средства* Наставни материјали | | | |
| *Образовни стандарди за наставну јединицу:* Ученици умеју да анализирају роман. СЈ.1.4.7. СЈ.2.4.6. СЈ.2.4.7. СЈ.3.4.6. | | | |

|  |
| --- |
| *Ток и садржај часа* |
| *Уводни део часа*  - Ученици укратко причају садржину романа ***Доживљаји Тома Сојера.*** |
| *Главни део часа*    Наставник започиње разговор:  Главни лик романа је Том Сојер. Ко су споредни ликови?  Наведи особине Тома Сојера. Које његове поступке оправдаваш, а које не. Образложи своје ставове. Сваку особину илуструј примером из романа.  Лик Тома Сојера се открива кроз односе са другим ликовима. Анализирај његов однос према одраслима, нарочито према татка Поли, и према вршњацима – рођацима, Хаклберију Фину, Беки Тачер). Протумачи његове поступке.  Наведи ситуације у којим је Том Сојер морао да сазри и показао да је сазрео из несташног дерана у одговорног дечака. |
| *Завршни део часа*  - Ученици наводе који поступци Тома Сојера су их задивили, а који заслужују критику. |
| *Домаћи задатак*  Написати састав на тему: Ја у улози Тома Сојера (причање стварног или измишљењог догађаја по узору на једну епизоди из романа) |
| *Образовни исходи за наставну јединицу:*  Ученик је у стању да:   * чита са разумевањем и опише свој доживљај различитих врста књижевних дела, * илуструје особине ликова примерима из текста, * вреднује поступке ликова и аргументовано износи ставове.   *Анализа часа (запажања наставника)* |