|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | *Разред и одељење* V | *Датум* |
| *Редни број часа*  160 | *Наставна јединица* ***Аги и Ема,* Иван Коларов** | | |
| *Циљеви часа* Познавање одлика романа за децу, уочавање и истицање особина ликова, разумевање значаја и функције хумора, сажето препричавање текста. | | | |
| *Тип часа У*тврђивање | | | |
| *Облик рада* Индивидуални, рад у паровима | | | |
| *Метода рада* Дијалошка, метода рада на тексту, аналитичко-синтетичка | | | |
| *Наставна средства* Читанка, стр. 177-182 | | | |
| *Образовни исходи/стандарди за наставну јединицу:* Ученици разумеју појам романа за децу, умеју да анализирају ликове у тексту, разумеју значај и функцију хумора, умеју сажето да препричају текст. СЈ.1.4.3. СЈ.1.4.7. СЈ.2.4.6. СЈ.3.4.6. | | | |

|  |
| --- |
| *Ток и садржај часа* |
| *Уводни део часа*  - Разговор:  - Ученци укратко подсећају на анализирани део романа претходног часа. |
| *Главни део часа*  - Наставник разговара са ученицима:  - Како би требало да се понашамо према другима који се разликују од нас? Зашто је то важно?   * Како разумеш Агијеву тврдњу: *Када би душа могла да се види кроз микроскоп, имала би лице Еме*? * Издвој у овим одломцима реченицу која ти се највише свидела, па кажи зашто ти се баш она допада.   -Да ли би волео/волела да се дружиш са Агијем и са Емом? Образложи свој одговор.  - Ученици који су гледали филм пореде филм са романом. |
| *Завршни део часа*  - Препоручити ученицима филм.  - Ученици говоре о својим утисцима о роману. |
| *Анализа часа (запажања наставника)*  *Исходи:*  Ученик је у стању да:   * Илуструје особине ликова примерима из ткста * Анализира узрочно-последично низање мотива * Илуструје особине ликова примерима из текста * Вреднује постпке ликова и аргументовано износи ставове * Упореди књижевно и филмско дело |