|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | *Разред и одељење* V | *Датум* |
| *Редни број часа*  67. | *Наставна јединица* **Домаћа лектира – Избор из савремене поезије за децу (Александар Вучо: *Мomak и по хоћу да будем*)** | | |
| *Циљеви часа* Анализа текста; уочавање хумористичких елемената. | | | |
| *Тип часа* Обрада новог градива | | | |
| *Облик рада* Фронтални, индивидуални, рад у паровима | | | |
| *Метода рада* Дијалошка, метода рада на тексту, аналитичко-синтетичка | | | |
| *Наставна средства* Читанка, стр. 65 – 67 | | | |
| *Образовни стандарди за наставну јединицу:* Ученици знају одлике лирске песме, знају шта је тема и умеју да одреде главни мотив у песми. СЈ.1.4.6. СЈ.1.4.7. СЈ.2.4.6. СЈ.3.4.6 | | | |

|  |
| --- |
| *Ток и садржај часа* |
| *Уводни део часа*  - Шта су копјутери и чему служе? Да ли су рачунари паметнији од човека? Образложи свој одговор. |
| *Главни део часа*    У каквој су вези знања и таленат научника са усавршавањем рачунара? Зашто лирски субјект научнике назива посленицима?  Чему све служи програмирање?  Од чега лирски субјект разликује рачунар?  Шта значи исказ лирског субјекта компјутеру глава расте?  Шта закључујеш о значају човекове маште на основу следећих стихова: *Компјутер је брате сваштар,*  *А човек је,*  *Јесте ли је, није ли је,*  *Ипак маштар.* |
| *Завршни део часа*  - Ученици представљају песме савремених песника које су сами одабрали. |
| *Домаћи задатак*  Размисли о проналасцима који су највише променили наш живот. Шта нам недостаје? Која је твоја идеја за нови изум? |
| *Образовни исходи за наставну јединицу:*  Ученик је у стању да:   * чита са разумевањем и опише свој доживљај различитих врста књижевних дела, * анализира елементе композиције лирске песме (строфа, стих), * процени основни тон певања (шаљив, ведар, тужан и сл.).   *Анализа часа (запажања наставника)* |