**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА**

**септембар**

**Школа: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Наставни предмет: *ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК***

***Школска 2019/2020. година* Разред: *пети* Наставник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | | **Наставна јединица** | **Тип часа** | **Наставна средства** | **Облици рада** | **Наставне методе** | **Корелација** | **Исходи**  **по завршеној лекцији ученик ће бити у стању да:** |
| **теме** | **наст.**  **јед.** |
| **I** | **1.** | **Un nouvel appartement** | обрада | Уџбеник, CD | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка | унутар предмета географија | – разуме краће текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/давање информација личне природе; |
| **I** | **2.** | **L’appartement des Sabatier** | обрада/увежб. | уџбеник CD, радна свеска | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка | унутар предмета | опише специфичније просторне односе и величине једноставним,  везаним исказима; |
| **I** | **3.** | **Décrire son appartement** | увежб. | уџбеник CD, радна свеска | фронтални, индивидуални, рад у пару | дијалошка, монолошка | унутар предмета | разуме једноставнији опис особа,  биљака, животиња, предмета, појaва или места; |
| **I** | **4.** | **Improvisations** | обрада увежб. | уџбеник CD, радна свеска, | фронтални, индивидуални, рад у пару | дијалошка, монолошка | унутар предмета, | разуме једноставнији опис особа,  биљака, животиња, предмета, појaва или места; |
| **I** | **5.** | **Nombres ordinaux** | обрада/увежб. | уџбеник , радна свеска, | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка | унутар предмета | разуме једноставнији опис особа,  биљака, животиња, предмета, појaва или места; |
| **I** | **6.** | **Présent (révision)** | утврђ | Уџбеник, CD | фронтални, индивидуални, | дијалошка, монолошка | унутар предмета | постави и одговори на једноставнија питања личне природе;  – у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима; |
| **I** | **7.** | **Langage SMS** | обрада/увежб. | уџбеник CD, радна свеска | фронтални, индивидуални, рад у пару | дијалошка, монолошка | унутар предмета,  грађанско васпитање | саопшти кратку поруку (телефонски разговор, дијалог уживо, СМС,  писмо, имејл) којом се захваљује; |
| **I** | **8.** | **Passe composé** | обрада | уџбеник, радна свеска | индивидуални, групни рад | дијалошка, монолошка | унутар предмета | – разуме краће текстове у којима се описују догађаји и способности у  прошлости;  – размени информације у вези са догађајима и способностима у  прошлости; |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА**

**октобар**

**Школа: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Наставни предмет: *ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК***

***Школска 2019/2020. година* Разред: *пети* Наставник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | | **Наставна јединица** | **Тип часа** | **Наставна средства** | **Облици рада** | **Наставне методе** | **Корелација** | **Исходи**  **по завршеној лекцији ученик ће бити у стању да:** |
| **теме** | **наст.**  **јед.** |
| **I** | **9.** | **Passe composé** | обрада/увежб | уџбеник, радна свеска | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка | унутар предмета | – разуме краће текстове у којима се описују догађаји и способности у  прошлости;  –информације у вези са размени догађајима и способностима у  прошлости; |
| **I** | **10.** | **Mémo et suite** | обрада. /увеж | уџбеник CD, радна свеска | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка | унутар предмета  грађанско васпитање | разуме једноставније текстове у којима се описују сталне, уобичајене  и тренутне радње и способности; |
| **II** | **11.** | **La ville lumière** | обрада/увежб. | уџбеник CD | фронтални, индивидуални, | дијалошка, монолошка | унутар предмета | - разуме једноставније текстове у којима се описују сталне, уобичајене и тренутне радње и способности;  ; |
| **II** | **12.** | **La ville lumière** | обрада увежб. | уџбеник CD | фронтални, индивидуални, рад у пару | дијалошка, монолошка | унутар предмета, | – размени информације које се односе на дату комуникативну  ситуацију |
| **II** | **13.** | **Moyens de transport à Paris/**  **Improvisations** | обрада/увежб. | уџбеник CD | фронтални, индивидуални, | дијалошка, практични рад | унутар предмета, географија | разуме општи смисао и главне информације из текстова који  се односе на описивање искустава, догађаја и способности у  прошлости |
| **II** | **14.** | **Imparfait** | утврђ | уџбеник CD | фронтални, индивидуални, рад у пару | монолошка, практични рад | унутар предмета | опише сталне, уобичајене и тренутне догађаје/ активности и способности користећи неколико везаних исказа; разуме краће текстове у којима се описују догађаји и способности у прошлости |
| **II** | **15.** | **Imparfait**  **(révision)** | обрада/увежб. | уџбеник CD, радна свеска | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка | унутар предмета, | опише сталне, уобичајене и тренутне догађаје/ активности и способности користећи неколико везаних исказа; разуме краће текстове у којима се описују догађаји и способности у прошлости |
| **II** | **16.** | **Nombres cardinaux** | обрада/увежб. | уџбеник, радна свеска | индивидуални, групни рад | монолошка, | унутар предмета,  историја, | затражи и пружи кратко обавештење; |