|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Припрема за час 97.** | | | |
| **Предмет** | Српски језик и књижевност | **Разред: четврти** | **Датум** |
| **Наставна тема/област** | Језичка култура | | |
| **Наставна јединица** | **Усмено изражавање** | | |
| **Тип часа** | Вежбање | | |
| **Циљ часа** | Развијање културе изражавања и увежбавање вештине јавног наступа | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа** | Ученик ће бити у стању да:   * развија културу изражавања, * увежба вештину јавног наступа. | | |
| **Наставне методе** | Монолошка, дијалошка, рад на тексту | | |
| **Облици рада** | Фронтални, индивидуални | | |
| **Наставна средства** | * Листови с критеријумима оцењивања | | |
| **Међупредметне компетенције** | Комуникација, сарадња, рад с подацима и информацијама, компетенција за целоживотно учење | | |
| **Корелација** | Унутарпредметна | | |
| **Кључни појмови** | Усмено изражавање, беседа, *Тражим помиловање* | | |
| **Литература** |  | | |
| **Ток часа** | | | |
| **Уводни део часа** | * На претходном часу ученицима је најављено да припреме беседу на тему *Тражим помиловање*, инспирисану претходно рађеним делом Десанке Максимовић. Истиче се циљ часа. Најављује се да ученици могу да излажу своје беседе у трајању до три минута, као и критеријуми вредновања. | | |
| **Главни део часа** | * Ученици излажу своје беседе. Остали вреднују оценама 1−5 њихова излагања по следећим критеријумима: избор теме/садржај излагања; дикција; природност говора; сугестивност говора; гестикулација и мимика. На крају се на основу резултата вредновања бирају победници. | | |
| **Завршни део часа** | * Наставник у дијалогу с ученицима коментарише извођења и даје препоруке за напредак. | | |
| **Начини провере**  **остварености исхода** | * Излагања и активност ученика * Листови с критеријумима оцењивања | | |
| **Вредновање квалитета испланираног рада;**  **напомене о реализацији планираних активности;**  **самовредновање рада наставника** |  | | |