|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Припрема за час 11−12.** | | | |
| **Предмет** | Српски језик и књижевност | **Разред: четврти** | **Датум** |
| **Наставна тема/област** | Књижевност | | |
| **Наставна јединица** | Бранко Миљковић, *Ватра и ништа* (избор из поезије) | | |
| **Тип часа** | Обрада | | |
| **Циљ часа** | Тумачење поетичких одлика поезије Бранка Миљковића | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа** | Ученик ће бити у стању да:   * познаје поетичке особености Бранка Миљковића; * издвоји основне мотиве; * тумачи учестале песничке симболе у поезији Бранка Миљковића (ватра, птица, биљка итд.). | | |
| **Наставне методе** | Монолошка, дијалошка, рад на тексту | | |
| **Облици рада** | Фронтални, индивидуални | | |
| **Наставна средства** | Гордана Стевановић, Јелена Јовановић Бубања, др Татјана Костић, *Читанка за четврти разред средње школе*, Завод за уџбенике, Београд, 2023 | | |
| **Међупредметне компетенције** | Комуникација, сарадња, рад с подацима и информацијама, компетенција за целоживотно учење | | |
| **Корелација** | Унутарпредметна | | |
| **Кључни појмови** | Бранко Миљковић, *Ватра и ништа*, песнички симбол, неосимболизам, филозофија, херметичност, народна традиција | | |
| **Литература** | Гордана Стевановић, Јелена Јовановић Бубања, др Татјана Костић, *Читанка за четврти разред средње школе*, Завод за уџбенике, Београд, 2023. | | |
| **Ток часа** | | | |
| **Уводни део часа** | * Наставник истиче циљ часа и биографске податке о животу и опусу Бранка Миљковића (читају се подаци из *Читанке* на стр. 36−37, као и део дидактичко-методичке апаратуре из *Читанке − „*Занимљиво је” на стр. 48). Такође, објашњавају се појмови *несимболизам* и *херметичност* (*Читанка*, стр. 46). | | |
| **Главни део часа** | * У дијалогу с ученицима тумачи се наслов збирке *Ватра и ништа*, као и однос наслова Миљковићеве збирке и Хераклитов филозофски концепт ватре као покретачке силе живота. Ученици се могу послужити и изворима с интернета попут текста доступног на адреси: https://blacksheep.rs/бранко-миљковић-песник-сажет-у-ватри/. * Ученици излажу по групама резултате својих анализа (према истраживачким задацима датим у *Читанци* на стр. 43−46):  1. група: Свест о песми, 2. група: Ариљски анђео, 3. група: Утва златокрила, 4. група: Похвеле, 5. група: Патетика ватре, 6. група: Балада Охридским трубадурима. | | |
| **Завршни део часа** | * Наставник објашњава евентуалне недоумице и с ученицима   резимира научено. Ученици се могу упутити да погледају документарни филм на Јутјубу, доступан на адреси:  <https://www.bing.com/videos/riverview/relatedvideo?q=branko+miljkovic+poezija&mid>=  E02483605BAB628C71C9E02483605BAB628C71C9&. | | |
| **Начини провере**  **остварености исхода** | • Излагања и активност ученика | | |
| **Вредновање квалитета испланираног рада;**  **напомене о реализацији планираних активности;**  **самовредновање рада наставника** |  | | |