|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Припрема за час 28−31.** | | | |
| **Предмет** | Српски језик и књижевност | **Разред: четврти** | **Датум** |
| **Наставна тема/област** | Књижевност | | |
| **Наставна јединица** | Избор из светске лирике 20. века: Ана Ахматова, Жак Превер, Вистан Хју Одн, Јосиф Александрович Бродски | | |
| **Тип часа** | Обрада | | |
| **Циљ часа** | Упознавање се песничким делом Ане Ахматове, Жака Превера, Вистана Х. Одна, Јосифа Бродског | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа** | Ученик ће бити у стању да:   * наведе главне мотиве у песмама Ане Ахматове, Жака Превера, Вистана Х. Одна и Јосифа Бродског; * образложи поетичке одлике песништва Ане Ахматове, Жака Превера, Вистана Х. Одна и Јосифа Бродског; * образложи сопствену рецепцију поезије савремених песника. | | |
| **Наставне методе** | Монолошка, дијалошка, рад на тексту | | |
| **Облици рада** | Фронтални, индивидуални, групни | | |
| **Наставна средства** | Гордана Стевановић, Јелена Јовановић Бубања, др Татјана Костић, *Читанка за четврти разред средње школе*, Завод за уџбенике, Београд, 2023 | | |
| **Међупредметне компетенције** | Комуникација, сарадња, рад с подацима и информацијама, компетенција за целоживотно учење | | |
| **Корелација** | Унутарпредметна | | |
| **Кључни појмови** | Ана Ахматова, Јосиф Бродски, Вистан Хју Одн, светска лирика, 20. век. | | |
| **Литература** | Гордана Стевановић, Јелена Јовановић Бубања, др Татјана Костић, *Читанка за четврти разред средње школе*, Завод за уџбенике, Београд, 2023 | | |
| **Ток часа** | | | |
| **Уводни део часа** | * Наставник истиче циљ часа, те да ће се ученици упознати са представницима модерне лирике, коју одликује експериментисање и откривање нових могућности језика, многозначност, фрагментизација, депоетизација језика, широк избор тема и мотива. Ученици који су се добровољно јавили рееферишу о биографским подацима о сва четири песника и излажу их. | | |
| **Главни део часа** | * Ученици се деле у четири групе, свака, након читања песама, обрађује једног песника по истраживачким задацима датим у *Читанци.*   − Ана Ахматова (*Читанка*, стр. 68−70)  − Жак Превер (*Читанка*, стр. 72−74)  − Вистан Х. Одн (*Читанка*, стр. 76−79)  Групе излажу резултате рада. | | |
| **Завршни део часа** | * Резултати се систематизују, а најважније тезе записују на табли | | |
| **Начини провере**  **остварености исхода** | * Активност и презентације ученика | | |
| **Вредновање квалитета испланираног рада;**  **напомене о реализацији планираних активности;**  **самовредновање рада наставника** |  | | |