Школска 2024/2025. година - А 2024/25-ös tanévben

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

**A TANÍTÁS HAVI TERVE**

ЗА МЕСЕЦ ЈАНУАР 2025. ГОДИНЕ

2025-ÖS ÉV JANUÁRJÁBAN

Наставник/ци - Tanár:

Назив предмета - Tantárgy: MAGYAR NYELVРазред - Osztály: 3. Недељни фонд часова - Heti óraszám: 5

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наставна тема  Téma | Реди број часа  Óra | Наставна јединица  Tanítási egység | Тип часа\*  Óratípus | Методе рада\*\*  Munkamódszer | Исходи  Kimenet | међупредметно повезивање и компетенције  korreláció és kompetenciák |
| Nyelvtan és helyesírás | 80. | Az égitestek nevei | feldolgozás | monológ, dialóg, írásbeli feleletek módszere, bemutatás, játékok és jégtörők | -Alkalmazza a mondattanhoz kapcsolódó helyesírási  tudnivalókat: a megszólítás írásmódját, az írásjelek helyes használatát a mondatban;  -A főnév felismeréseés fajtáinak megnevezése, helyesírása; | képzőművészet, környezetünk,  kommunikációs kép. komp.,  adat és információ kezelésének komp.,  együttműködés |
| Nyelvtan és helyesírás | 81. | Intézmények nevei | feldolgozás | monológ, dialóg, írásbeli feleletek módszere, bemutatás, játékok és jégtörők |  | környezetünk, képzőművészet,  kommunikációs kép. komp.,  esztétikai és művészeti tudatosság,  együttműködés,  demokratikus közösségi élet komp. |
| Olvasás és szövegértés | 82. | Az égig érő paszuly | feldolgozás | monológ, dialóg, olvasás és szövegfeldolgozás módszere, írásbeli feleletek, bemutatás, játékok és jégtörők | -Lírai szövegek, epikai  szövegek, népmesék  felismerése;  -Elkülöníti a fontos és kevésbé fontos információkat, betartja a cselekmény időrendi sorrendjét,összpontosít a belső összefüggésekre;  -A főnév felismerése és  fajtáinak megnevezése,  helyesírása; | képzőművészet,  zenekultúra, környezetünk,  a tanulás tanulásának komp., kommunikációs kép. komp.,  együttműködés |
| Nyelvtan és helyesírás | 83. | A műalkotások címei | feldolgozás | monológ, dialóg, írásbeli feleletek módszere, szöveg kibővítése, játékok és jégtörők | zenekultúra, képzőművészet,  kommunikációs kép. komp.,  problémamegoldás,  adat és információ kezelésének komp. |
| Nyelvtan és helyesírás | 84. | A cím | feldolgozás | monológ, dialóg, írásbeli feleletek módszere, bemutatás | képzőművészet, zenekultúra,  a tanulás tanulásának komp., kommunikációs kép. komp.,  problémamegoldás, adat és információ kezelésének komp. |
| Nyelvtan és helyesírás | 85. | Márkanevek | feldolgozás | monológ, dialóg, írásbeli feleletek módszere, szöveg kibővítése, bemutatás | -A főnév felismerése és  fajtáinak megnevezése,  helyesírása; | képzőművészet, környezetünk,  a tanulás tanulásának komp., kommunikációs kép. komp.,  problémamegoldás,  adat és információ kezelésének komp. |
| Nyelvtan és helyesírás | 86. | A főnevek gyakorlás | gyakorlás | monológ, dialóg, szöveg kibővítése, bemutatás, játékok és jégtörők | -A főnév felismerése és  fajtáinak megnevezése,  helyesírása;  -Lírai szövegek, epikai szövegek, népmesék felismerése;  -Elkülönítí a fontos és kevésbé fontos információkat, betartja a cselekmény időrendi sorrendjét, összpontosít a belső összefüggésekre;  -Eleget tesz a hangos olvasás követelményeinek (hangsúly, szünet, tempó); | zenekultúra, környezetünk,  a tanulás tanulásának komp., kommunikációs kép. komp., problémamegoldás,  esztétikai és művészeti tudatosság |
| Nyelvtan és helyesírás | 87. | Ellenőrző | ellenőrzés | monológ, dialóg, írásbeli feletek módszere | képzőművészet,  a tanulás tanulásának komp., problémamegoldás,  adat és információ kezelésének komp. |
| Olvasás és szövegértés | 88. | A kígyóbőr | feldolgozás | monológ, dialóg, olvasás és szövegfeldolgozás módszere, írásbeli feleletek, bemutatás, játékok és jégtörők | képzőművészet, zenekultúra,  környezetünk  a tanulás tanulásának komp., kommunikációs kép. komp.,  együttműködés,  demokratikus közösségi élet komp. |
| Olvasás és szövegértés | 89. | A kőleves | feldolgozás | monológ, dialóg, olvasás és szövegfeldolgozás módszere, írásbeli feleletek, bemutatás, játékok és jégtörők | környezetünk, képzőművészet,  a tanulás tanulásának komp., kommunikációs kép. komp.,  problémamegoldás,  adat és információ kezelésének komp. |
| Nyelvi kultúra | 90. | Vázlatkészítés | gyakorlás | monológ, dialóg, írásbeli feleletek, szöveg kibővítés | -Lírai szövegek, epikai szövegek, népmesék felismerése;  -Elkülönítí a fontos és kevésbé fontos információkat, betartja a cselekmény időrendi sorrendjét, összpontosít a belső összefüggésekre; | környezetünk,  problémamegoldás,  adat és információ kezelésének komp.  kommunikáció  esztétikai kompetencia |
| Nyelvi kultúra | 91. | A házi feladat értékelése | gyakorlás | monológ, dialóg | -A főnév felismerése és fajtáinak megnevezése, helyesírása; | környezetünk, zenekultúra,  a tanulás tanulásának komp., kommunikációs kép. komp.,  problémamegoldás,  adat és információ kezelésének komp. |
| Nyelvi kultúra | 92. | Az események sorrendje | feldolgozás | monológ, dialóg, másolás, írásbeli feleletek módszere, játékok és jégtörők | képzőművészet, zenekultúra,  a tanulás tanulásának komp., kommunikációs kép. komp.,  problémamegoldás,  adat és információ kezelésének komp. |

2025.01.16 Tanár aláírása:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

НАПОМЕНА:

\* Тип часа: обрада, обнављање, увежбавање, утврђивање, систематизација, провера, радионица, вежбање, лабораторијска вежба, практичан рад, настава на даљину, а за комбиновани тип часа обавезно навести који су коришћени (могуће су и скраћенице)...

\*\* Методе рада: монолошка, дијалошка, рад на тексту, писани радови, демонстрација (показивање), практичан рад, радионица, решавање проблема – хеуристички приступ, игровне активности, истраживачки рад ученика, рад на пројекту и друго, а за комбиноване методе обавезно навести које су коришћене (могуће су и скраћенице)...