Школска 2024/2025. година - А 2024/25-ös tanévben

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

**A TANÍTÁS HAVI TERVE**

ЗА МЕСЕЦ ДЦЕМБАР 2025. ГОДИНЕ

2025-ÖS ÉV JANUÁRJÁBAN

Наставник/ци - Tanár:

Назив предмета - Tantárgy: MAGYAR NYELVРазред - Osztály: 2. Недељни фонд часова - Heti óraszám: 5

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наставна темаű  Téma | Редни број часа  Óra-  szám | Наставна јединица  Tanítási egység | Тип часа\*  Óratípus | Методе рада\*\*  Munkamódszer | Исходи  Kimenet | Међупредметно повезивање и компетенције  Korreláció és kompetenciák |
| Kommunikáció | 80. | Beszélgetés a téli szünidőről | gyakorlás | monológ, dialóg, mesélés módszere, olvasás és szövegfeldolgozás módszere, csoport megbeszélés | -A beszédszüneteket  betartva, megfelelő  hangerővel és  tempóval beszél  -Egyszerűen és  érthetően tudja  kifejezni gondolatait,  ötleteit, érzelmeit és  állásfoglalását a  számára ismert  eseményről, témáról,  -Figyelmesen hallgatja  beszédpartnerét, és  nem szakítja félbe | képzőművészet, környezetünk,  a tanulás tanulásának komp., kommunikációs kép. komp.,  problémamegoldás,  együttműködés |
| Kommunikáció | 81. | Ünnepi köszöntő (Magyar népköltés) | feldolgozás | monológ, dialóg, mesélés módszere, olvasás és szövegfeldolgozás módszere, szöveg kibővítés, írásbeli feleletek módszere | -Meghatározza a szöveg  témáját, önálló  véleményt formál a  szövegről és a hősök  magatartásformájáról,  -Meghatározza a  számára kevésbé  érthető  szövegrészeket,  -Megkülönbözteti a  prózát és a verset  -A beszédszüneteket  betartva, megfelelő  hangerővel és  tempóval beszél,  -Egyszerűen és  érthetően tudja,  kifejezni gondolatait,  ötleteit, érzelmeit és  állásfoglalását a  számára ismert  eseményről, témáról,  -Átéli az irodalmi  szöveget a bemutató  olvasás során | képzőművészet, környezetünk,  a tanulás tanulásának komp., kommunikációs kép. komp.,  problémamegoldás,  együttműködés |
| Kommunikáció | 82. | Ellentétes jelentésű szavak | feldolgozás | monológ, dialóg, olvasás és szövegfeldolgozás módszere, írásbeli feleletek, bemutatás, játékok és jégtörők, szerepjáték | -Használja az ellentétes  jelentésű és a rokon  értelmű szavakat,  -Helyesen leválasztja a  szótagot,  -Megfigyeli a hangok  időtartamát;  -Helyesírása tükrözi a  hangok hosszúságát,  -Egyszerűen és  érthetően tudja  kifejezni gondolatait,  ötleteit, érzelmeit és  állásfoglalását  -Az új szavakat, a rokon  értelmű és ellentétes  jelentésű szavakat  -megfelelő módon építi  be szókincsébe,  -Megfigyeli a hangok  időtartamát,helyesírása  tükrözi a hangok  hosszúságát | képzőművészet, környezetünk,  a tanulás tanulásának komp., kommunikációs kép. komp.,  problémamegoldás,  együttműködés |
| Olvasás és szövegértés | 83. | Irodalmi ismétlés | begyakorlás | monológ, dialóg, írásbeli feleletek módszere, szöveg kibővítése, játékok és jégtörők | zenekultúra, képzőművészet,  kommunikációs kép. komp.,  problémamegoldás,  adat és információ kezelésének komp.  együttműködés |
| Olvasás és szövegértés | 84. | Rokon értelmű szavak | feldolgozás | monológ, dialóg, írásbeli feleletek módszere, bemutatás | képzőművészet, zenekultúra,  a tanulás tanulásának komp., kommunikációs kép. komp.,  problémamegoldás,  adat és információ kezelésének komp. |
| Olvasás és szövegértés | 85. | Összetett szavak | begyakorlás | monológ, dialóg, írásbeli feleletek módszere, szöveg kibővítése, bemutatás | -Használja az ellentétes  jelentésű és a rokon  értelmű szavakat,  -Helyesen leválasztja a  szótagot, megfigyeli a  hangok időtartamát;  -Helyesírása tükrözi a  hangok hosszúságát,  egyszerűen és  érthetően tudja  kifejezni gondolatait,  ötleteit, érzelmeit és  állásfoglalását  -Az új szavakat, a rokon  értelmű és ellentétes  jelentésű szavakat  megfelelő módon építi  be szókincsébe,  -Megfigyeli a hangok  időtartamát;  -Helyesírása tükrözi a  hangok hosszúságát | képzőművészet, környezetünk,  a tanulás tanulásának komp., kommunikációs kép. komp.,  problémamegoldás,  adat és információ kezelésének komp. |
| Olvasás és szövegértés | 86. | Darvasi László: Varázslás | feldolgozás | monológ, dialóg, mesélés módszere, szöveg kibővítése, bemutatás, játékok és jégtörők | -Ismeri és felismeri a szöveg és a könyv részeit, szerkezeti egységeit,  -Képes a szöveg alapján következtetések levonására,  -megkülönbözteti a prózát és a verset,  -Felismeri a verssort, a versszakot és a rímet,  -Meghatározza a szépirodalmi szövegek szereplőinek jellemét, rendszerét, egymáshoz való viszonyát,  -Helyesen leválasztja a szótagot, megfigyeli a hangok időtartamát;  -Helyesírása tükrözi a hangok hosszúságát, a beszédszüneteket betartva,  -Megfelelő hangerővel és tempóval beszél  -Egyszerűen és érthetően tudja kifejezni gondolatait, ötleteit, érzelmeit és állásfoglalását a számára ismert eseményről, témáról,  -Alkalmazni tudja a kommunikáció nyelvi fordulatait a szerepjátékokban és a mindennapi élethelyzetekben,  -Eszközhasználat szintjén tud nyomtatott és írott betűkkel írni, kerüli a szóismétlést | zenekultúra, környezetünk,  a tanulás tanulásának komp., kommunikációs kép. komp.,  problémamegoldás,  esztétikai és művészeti tudatosság |
| Olvasás és szövegértés | 87. | Gyakorlás | begyakorlás | monológ, dialóg, írásbeli feletek módszere | képzőművészet,  a tanulás tanulásának komp., problémamegoldás,  adat és információ kezelésének komp., |
| Olvasás és szövegértés | 88. | Tandori Dezső: Az asztal | feldolgozás | monológ, dialóg, mesélés módszere, olvasás és szövegfeldolgozás módszere | képzőművészet,  környezetünk,  a tanulás tanulásának komp., kommunikációs kép. komp.,  együttműködés,  demokratikus közösségi élet komp. |
| Olvasás és szövegértés | 89. | Ismétlés | begyakorlás | monológ, dialóg, írásbeli feleletek, szöveg kibővítés, probléma megoldás | környezetünk, képzőművészet,  a tanulás tanulásának komp., kommunikációs kép. komp.,  problémamegoldás,  adat és információ  kezelésének komp. |
| Nyelvtan és helyesírás | 90. | Tollbamondás | ellenőrzés | monológ, dialóg, írásbeli feleletek | környezetünk,  problémamegoldás,  adat és információ kezelésének komp. |
| Nyelvtan és helyesírás | 91. | A szótag | feldolgozás | monológ, dialóg, másolás, írásbeli feleletek módszere, játékok és jégtörők | -Használja az ellentétes jelentésű és a rokon értelmű szavakat,  -Helyesen leválasztja a szótagot, megfigyeli a hangok időtartamát;  -Helyesírása tükrözi a hangok hosszúságát,  -Egyszerűen és érthetően tudja kifejezni gondolatait, ötleteit, érzelmeit és állásfoglalását;  -Az új szavakat, a rokon értelmű és ellentétes jelentésű szavakat megfelelő módon építi be szókincsébe,;  -Megfigyeli a hangok időtartamát; helyesírása tükrözi a hangok hosszúságát | környezetünk, zenekultúra,  a tanulás tanulásának komp., kommunikációs kép. komp.,  problémamegoldás,  adat és információ kezelésének komp. |
| Nyelvtan és helyesírás | 92. | Az elválasztás szabályai | feldolgozás | monológ, dialóg, szöveg kibővítés | képzőművészet, zenekultúra,  a tanulás tanulásának komp., kommunikációs kép. komp.,  problémamegoldás,  adat és információ kezelésének komp.,  együttműködés |

2025.01.15 Tanár aláírása:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

НАПОМЕНА:

\* Тип часа: обрада, обнављање, увежбавање, утврђивање, систематизација, провера, радионица, вежбање, лабораторијска вежба, практичан рад, настава на даљину, а за комбиновани тип часа обавезно навести који су коришћени (могуће су и скраћенице)...

\*\* Методе рада: монолошка, дијалошка, рад на тексту, писани радови, демонстрација (показивање), практичан рад, радионица, решавање проблема – хеуристички приступ, игровне активности, истраживачки рад ученика, рад на пројекту и друго, а за комбиноване методе обавезно навести које су коришћене (могуће су и скраћенице)...