|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | *Разред и одељење* II | *Датум* |
| *Редни број часа*  115. | *Наставна јединица*  „Два писма“ Александар Поповић | | |
| *Циљеви:* утврђивање способности ученика да драматизује текст; развијање вербалног изражавања, оспособљавање ученика за јасно и прецизно изражавање потпуном реченицом; развијање логичког мишљења; развијање културе слушања, развијање еколошке свести; | | | |
| *Тип часа:* утврђивање | | | |
| *Облик рада* Фронтални, индивидуални, у пару | | | |
| *Метода рада* Вербално- текстуална, демонстративна | | | |
| *Наставна средства*: *Читанка за 2. разред основне школе* Славица Јовановић, *Вежбанка за српски језик за 2. разред основне школе*, Славице Јовановић | | | |
| *Образовни исходи/стандарди за наставну јединицу:*  учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; изводи драмске текстове; изнои своје мишљење о тексту; пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту; поштује и примењује основна правописна правила. | | | |

|  |
| --- |
| *Ток и садржај часа* |
| *Уводни део часа*   * Шта смо радили нa претходна два часа? * Како се назива драмски текст који смо читали односно глумили? |
| ***Главни део часа***  ***Најава часа –*** Данас настављају са глумом парови који нису стигли на претходном часу.  Ученици које су завршиле са драматизацијом текстом раде задатке из  *Вежбанке* – вежба бр.46*.*  *Драматизација текста-* Наставак сценског извођења текста.  Избор најуспешних група. |
| ***Завршни део часа***   * Анализа ученичких одговора из *Вежбанке*. |
| *Анализа часа (запажања наставника)* |