|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | *Разред и одељење* II | *Датум* |
| *Редни број часа*  92. | *Наставна јединица*  Домаћа лектира „Бајке“ Ханс Кристијан Андерсен  ( „Принцеза на зрну грашка“, „Царево ново одело“) | | |
| *Циљеви:* оспособљавање ученика за анализу и доживљај књижевноуметничког текста; оспособњавање ученика да уоче главне и споредне ликове и њихове особине као и место и време радње у тексту; развијање вербалног изражавања, оспособљавање ученика за јасно и прецизно изражавање потпуном реченицом; развијање логичког мишљења; развијање културе слушања | | | |
| *Тип часа:* oбрада | | | |
| *Облик рада* Фронтални, индивидуални, групни | | | |
| *Метода рада* Вербално- текстуална, илустративна- демонстративна | | | |
| *Наставна средства*: свеске за лектиру, наставни листићи, прилог 1, прилог 2 | | | |
| *Образовни исходи/стандарди за наставну јединицу:*  Разликујете књижевне врсте: причу, песму, бајку, басну, драмски текст; одреди главни догађај, време и место у прочитаном тексту; одреди редослед дешавања у тексту; уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; чита текст поштујући интонацију реченице; износи своје мишљење о тексту; пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту; правилно састави дужу и потпуну реченицу; поштује и примењује правописна правила; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | | | |

|  |
| --- |
| *Ток и садржај часа* |
| *Уводни део часа*  *-*Учитељ/ица проверава да ли су сви ученици донели „Бајке“ Х.К. Андерсена и свеске за лектиру. |
| ***Главни део часа***  ***Најава часа –*** Данас ћемо читати бајке „Царево ново одело“ и „Принцеза на  зрну грашка“ коју је, такође, написао Ханс Кристијан Андерсен.   * Учитељ/ица дели ученике у 4. групе, а потом им дели наставни листић. * Ученици, по групама, раде задатке са наствних листића.  |  |  | | --- | --- | | 1. група   **„ Царено ново одело“ Ханс Кристијан Андерсен**  \*Писмено одговори на питања.   * Ко је главни лик у овој басни? * Шта цар воли? * Ко је дошао у његов град? * Шта су они говорили? * Зашто се то свидело цару? * Да ли је цар желео да му сашију одело? * Шта се прочуло по граду? * Кога је цар послао да види како напредује његово одело? * Зашто министар и дворанин нису реклу да не виде одело? * Шта је цар одлучио? * Како је реаговао кад је видео своје ново одело? * Где је цар обукао ново одело? * Како су дворјани и народ реаловали? * Како је дечак реаговао? * Шта су људи помислили кад је дечак рекао да је цар го? * Како је реаговао цар? Шта је урадио? * Обој дати цртеж (прилог 1). | 1. група   **„ Царено ново одело“ Ханс Кристијан Андерсен**  \* Одреди:  - место радње;  - време радње;  - главни ликови;  - споредни ликови;  - особине главног лика;  -особине споредних ликова;  - тема;  - поука;  -целине бајке. | | 1. група   **„Принцеза на зрну грашка**“  **Ханс Кристијан Андерсен**  \*Писмено одговори на питања.  - Ко је главни лик у бајци?  - Шта је принц тражио по свету?  - Да ли је нашао принцезу? Зашто?  - Шта се десило једне вечери?  - Шта је тврдила девојка?  - Да ли су јој краљ и краљица поверовали?  - Шта је урадила краљица?  - Како се ујутро осећала принцеза?  - Зашто?  - Од чега је принцеза добила модрице?  - Шта се потом догодило?  - Како је принц знао да је она права принцеза?  - Обој дати цртеж (прилог 2.) | 1. Група   **„Принцеза на зрну грашка**“  **Ханс Кристијан Андерсен**  \* Одреди:  - место радње;  - време радње;  - главни ликови;  - споредни ликови;  - особине главног лика;  -особине споредних ликова;  - тема;  - поука;  -целине бајке. |   *Прилог 1.*    *Прилог 2.*     * Самосталан рад ученика. |
| *Завршни део часа*     * Учитељ/ица подсећа ученике да завршавају са радом. |
| *Анализа часа (запажања наставника)* |