|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **РЕД.**  **БР.**  **ЧАСА** | **НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА** | **ТИП**  **ЧАСА** | **ОБЛИК**  **РАДА** | **НАСТАВНЕ МЕТОДЕ** | **НАСТАВНА**  **СРЕДСТВА** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **ОБРАЗОВНИ ИСХОДИ/СТАНДАРДИ** |
| 149. | Синтаксичке вежбе | вежбање | Вербално- текстуална, демонстративна | вербално- текстуална | ученичке свеска, припремљени задаци | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,  сарадња | Разликује реченице према врсти и значењу; пошрује и примењује основна правописна правила; правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у једну целину;учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. |
| 150. | „Бајка о рибару и рибици“ Александар Сергејевич Пушкин-читање у наставцима | oбрада | Фронтални, индивидуални, групни | Вербално- текстуална, илустративна -демонстративна | ученичке свеске, наставни листићи, хамер | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,  сарадња | разликујете књижевне врсте: причу, песму, бајку, басну, драмски текст; одреди главни догађај, време и место у прочитаном тексту; одреди редослед дешавања у тексту; уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; чита текст поштујући интонацију реченице; пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту; правилно састави дужу и потпуну реченицу; поштује и примењује правописна правила; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; изражајно чита ћирилички текст |
| 151. | „Бајка о рибару и рибици“ Александар Сергејевич Пушкин-читање у наставцима | обрада | Фронтални, индивидуални | вербално- текстуална, илустративно-демостратива | ученичке свеске, наставни листићи, хамер | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,  сарадња | разликујете књижевне врсте: причу, песму, бајку, басну, драмски текст; одреди главни догађај, време и место у прочитаном тексту; одреди редослед дешавања у тексту; уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; чита текст поштујући интонацију реченице; пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту; правилно састави дужу и потпуну реченицу; поштује и примењује правописна правила; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; изражајно чита ћирилички текст |
| 152. | „Бајка о рибару и рибици“ Александар Сергејевич Пушкин | утврђивање | Фронтални, индивидуални | Вербално- текстуална | ученичке свеске, наставни листићи, хамер | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,  сарадња | користи различите облике усменог и писменог изражавања; правилно састави дужу и потпуну реченицу и спаја више реченица у краћу целину; поштује и примењује правописна правила на правилан начин користи нове речи у свакодневном говору; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;износи своје мишљење о тексту; чита текст поштујући интонацију реченице |
| 153. | „Бајка о рибару и рибици“ Александар Сергејевич Пушкин | утврђивање | Фронтални, индивидуални | Вербално- текстуална | ученичке свеске | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,  сарадња | користи различите облике усменог и писменог изражавања; правилно састави дужу и потпуну реченицу и спаја више реченица у краћу целину; поштује и примењује правописна правила на правилан начин користи нове речи у свакодневном говору; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;износи своје мишљење о тексту; чита текст поштујући интонацију реченице |
| 154. | „Пролећница“ Ј. Јовановић Змај | обрада | Фронтални, индивидуални | Вербално- текстуална, демонстративна-илустративна | *Читанка за 2. разред основне школе* Славица Јовановић, свеске, касетофон, ЦД/рачунар, песма „Пролећна песма“, <https://www.youtube.com/watch?v=iCdRR_3COjo> | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,  сарадња | оспособљавање ученика за анализу и доживљај песме; разликује песму од других књижевних врста; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; разликује стих и стофу; уочава стихове који се римују; чита текст поштујући интонацију стиха. |
| 155. | „Пролећница“ Ј. Јовановић Змај | утврђивање | Фронтални, индивидуални | Вербално- текстуална, демонстративна | *Читанка за 2. разред основне школе* Славица Јовановић, свеске | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,  сарадња | изражајно рецитује песму; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника |
| 156. | Чудо са речима – речи истог или сличног значења | обрада | Фронтални, индивидуални | Вербално- текстуална, демонстративна | *Вежбанка за 2. разред основне школе* Славица Јовановић - вежба 21, наставни листић | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,  сарадња | праволно састави дужу и потпуну реченицу; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; изражајно чита ћирилички текст |
| 157. | Припрема за пету проверу знања | вежбање | Фронтални, индивидуални | Вербално- текстуална | ученичке свеске, припремљени задаци, *Читанка за 2. разред основне школе* Славица Јовановић | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,  сарадња | учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; разликује врсте речи у типичним случајевима; одређује основне граматичке категорије именица; влада основном техником читања и писање латиничког писма; разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст; одреди главни догађај , време и место дешавања у прочитаном тексту; одреди редоследдогађаја у тексту; уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;разликује стих и строфу; уочи речи које се римују |
| 158. | Пета провера знања | провера | Фронтални, индивидуални | Вербално- текстуална | припремљена  *Пета провера знања* | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,  сарадња | учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; разликује врсте речи у типичним случајевима; одређује основне граматичке категорије именица; влада основном техником читања и писање латиничког писма; разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст; одреди главни догађај , време и место дешавања у прочитаном тексту; одреди редоследдогађаја у тексту; уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;разликује стих и строфу; уочи речи које се римују |
| 159. | „Шаренорепа“ Гроздана Олујић | обрада | Фронтални, индивидуални | Вербално- текстуална, демонстративна- илустративна | ученичке свеске, *Читанка за 2. разред основне школе* Славица Јовановић , ребус | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,  сарадња | разликујете књижевне врсте: причу, песму, бајку, басну, драмски текст; одреди главни догађај, време и место у прочитаном тексту; одреди редослед дешавања у тексту; уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; чита текст поштујући интонацију реченице; пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту; правилно састави дужу и потпуну реченицу; поштује и примењује правописна правила; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; изражајно чита ћирилички текст |
| 160. | „Шаренорепа“ Гроздана Олујић | утврђивање | Фронтални, индивидуални | Вербално- текстуална | ученичке свеске ,*Читанка за 2. разред основне школе* Славица Јовановић | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,сарадња | користи различите облике усменог и писменог изражавања; правилно састави дужу и потпуну реченицу и спаја више реченица у краћу целину; поштује и примењује правописна правила на правилан начин користи нове речи у свакодневном говору; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;износи своје мишљење о тексту; чита текст поштујући интонацију реченице. |
| 161. | Језичке вежбе | вежбање | Фронтални, индивидуални | Вербално- текстуална | ученичке свеске, припремљени задаци | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,  сарадња | влада основном техником читања и писање латиничког писма; поштује и примењује правописна правила; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; разликује глас и слог и препознаје сугласнике и самогласнике; разликује врсте речи у типичним случајевима; одређује основне граматичке категорије именица и глаголе; разликује реченице по облику и значењу; поштује и примењује основна правописна правила; влада основном техником читања и писања латиничког текста; правилно састави дужу и потпуну реченицу; |
| 162. | Пишемо писаним словима латинице, Правописна вежба са диктатом | утврђивање | Фронтални, индивидуални | Вербално- текстуална | ученичке свеске, | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,  сарадња | влада основном техником читања и писање латиничког писма; поштује и примењује правописна правила; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника |
| 163. | Цртам причу „Коњ и магаре“ | вежба | Фронтални, индивидуални | Вербално- текстуална, демонстративна- илустративна | *Вежбанка – уџбеник за учење латинице у 2. разреду основене школе,* Славица Јовановић, стр, 47 | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,  сарадња | разликујете књижевне врсте: причу, песму, бајку, басну, драмски текст; одреди главни догађај, време и место у прочитаном тексту; уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; чита текст поштујући интонацију реченице; објасни значење поуке коју уочава у басни; износи своје мишљење о тексту; пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника |
| 164. | „Да вам певам што истина није“ народна песма | обрада | Фронтални, индивидуални | Вербално- текстуална, илустративна | *Читанка за 2. разред основне школе* Славица Јовановић, свеске, *Вежбанка* *за 2. разред основне школе* Славица Јовановић | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,  сарадња | активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита; разликује песму од других књижевних врста; бира и користи одговарајуће речи у говору; на правилан начин користи нове речи у свакодневном говору; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; разликује стих и стофу; уочава стихове који се римују; чита текст поштујући интонацију стиха |
| 165. | „Трке“ Из мале енциклопредије дечијих игара | говорна и писмена вежба | Фронтални, индивидуални | Вербално- текстуална, демонстративно-илустративна, игровне активности | ученичке свеске | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,  сарадња | чита текст поштујуће интонацију реченице; користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање, описивање, препричавање; правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину;учествује у разговору и пажњиво слуша саговорника |
| 166. | Реч и реченица | утврђивање | Фронтални, индивидуални | Вербално- текстуална | *Вежбанка* *за 2. разред основне школе* Славица Јовановић- вежба 51, ребус | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,  сарадња | поштује и примењује правописна правила; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; разликује врсте речи у типичним случајевима; правилно састави дужу и потпуну реченицу |
| 167. | Грађење речи | обрада | Фронтални, индивидуални | Вербално- текстуална | ученичке свеске | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,  сарадња | учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; чита текст поштујући интонацију реченице |
| 168. | Причам ти причу | говорна и писмена вежба | Фронтални, индивидуални | Вербално- текстуална | *Вежбанка за 2. разред основне школе* Славица Јовановић – стр. 46, ученичке свеске | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,сарадња | учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;износи своје мишљење о тексту; чита текст поштујући интонацију реченице |