|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **РЕД.**  **БР.**  **ЧАСА** | **НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА** | **ТИП**  **ЧАСА** | **ОБЛИК**  **РАДА** | **НАСТАВНЕ МЕТОДЕ** | **НАСТАВНА**  **СРЕДСТВА** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **ОБРАЗОВНИ ИСХОДИ/СТАНДАРДИ** |
| 133. | Пишемо латиницом-диктат | утврђивање | Фронтални, индивидуални | вербално- текстуална | ученичке свеске; припремљен диктат | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,сарадња | влада основном техником читања и писање латиничког писма; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; чита текст поштујући интонацију реченице |
| 134. | Ортографске вежбе | вежбање | Фронтални, индивидуални | вербално- текстуална, демостратива | ученичке свеске; припремљени задаци | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,сарадња | учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; поштује и примењује правописна правила |
| 135. | „Два јарца“ Душко Трифуновић | обрада | Фронтални, индивидуални | вербално- текстуална, илустративно-демостратива | *Читанка за 2. разред основне школе* Славица Јовановић, басна „Два јарца“ Доситеј Обрадовић | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,сарадња | разликујете књижевне врсте: причу, песму, бајку, басну, драмски текст; активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; разликује стих и стофу; уочава стихове који се римују; чита текст поштујући интонацију стиха |
| 136. | „Два јарца“ Душко Трифуновић | утврђивање | Фронтални, индивидуални | Вербално- текстуална, демонстративна | *Читанка за 2. разред основне школе* Славица Јовановић; лутке-варјаче | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,сарадња | изражајно чита ћирилички текст; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника |
| 137. | Једна реч – више значења | обрада | Фронтални, индивидуални | Вербално- текстуална, демонстративна | ученичке свеске*, Вежбанка за српски језик за 2. разред основне школе* Славица Јовановић; наставни листић /рачунар, пројектор | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,сарадња | чита текст поштујући интонацијуреченице; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника |
| 138. | „Златне рибице, не праве штету“ Мирјана Стефановић | обрада | Фронтални, индивидуални | Вербално- текстуална, демонстративна-илустративна | *Читанка за 2. разред основне школе* Славица Јовановић, ,свеске,) | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,сарадња, решавања проблема | разликујете књижевне врсте: причу, песму, бајку, басну, драмски текст; одреди главни догађај, време и место у прочитаном тексту; одреди редослед дешавања у тексту; уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; чита текст поштујући интонацију реченице; пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту; правилно састави дужу и потпуну реченицу; поштује и примењује правописна правила; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; износи своје мишљење о тексту; разликује основне делове текста (наслов, пасус, име ауторе, садржај). |
| 139. | „Златне рибице, не праве штету“ Мирјана Стефановић | утврђивање | Фронтални, индивидуални | Вербално- текстуална, демонстративна | *Читанка за 2. разред основне школе* Славица Јовановић, свеске | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,сарадња | користи различите облике усменог и писменог изражавања; правилно састави дужу и потпуну реченицу и спаја више реченица у краћу целину; поштује и примењује правописна правила на правилан начин користи нове речи у свакодневном говору; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;износи своје мишљење о тексту; чита текст поштујући интонацију реченице |
| 140. | „Избор из прозе“Десанка Максиновић  „Ако је веровати мојој баки“,Прстен на морском дну“, „Бајка о трешњи“, „Сликарка зима“, Како су пужу украли кућу“... | обрада | Фронтални, индивидуални | Вербално- текстуална | „Избор из прозе“ Деснака Макимовић | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,сарадња | разликујете књижевне врсте: причу, песму, бајку, басну, драмски текст; одреди главни догађај, време и место у прочитаном тексту; одреди редослед дешавања у тексту; уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; чита текст поштујући интонацију реченице; пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту; правилно састави дужу и потпуну реченицу; поштује и примењује правописна правила; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; износи своје мишљење о тексту; разликује основне делове текста (наслов, пасус, име ауторе, садржај). |
| 141. | „Избор из прозе“Десанка Максиновић  „Ако је веровати мојој баки“,Прстен на морском дну“, „Бајка о трешњи“, „Сликарка зима“, Како су пужу украли кућу“... | утврђивање | Фронтални, индивидуални | Вербално- текстуална | „Избор из прозе“ Деснака Макимовић | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,сарадња | разликујете књижевне врсте: причу, песму, бајку, басну, драмски текст; одреди главни догађај, време и место у прочитаном тексту; одреди редослед дешавања у тексту; уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; чита текст поштујући интонацију реченице; пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту; правилно састави дужу и потпуну реченицу; поштује и примењује правописна правила; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; износи своје мишљење о тексту; разликује основне делове текста (наслов, пасус, име ауторе, садржај |
| 142. | Чуда у загонеткама | вежбање | Фронтални, индивидуални, групни | Вербално- текстуална, демонстративна- илустративна | *Вежбанка за 2. разред основне школе* Славица Јовановић – стр. 20, наставни листићи | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,  сарадња | објасни значење пословице; изражајно чита ћирилички текст; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; износи своје мишљење о тексту; чита текст поштујући интонацију реченице |
| 143. | „Огласи шумских новина“ Бранко Ћопић | обрада | Фронтални, индивидуални | Вербално- текстуална, демонстративна- илустративна | *Читанка за 2. разред основне школе* Славица Јовановић –стр.57, свеске , наставни листић- огласи; пројектор, рачунар | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,  сарадња | разликујете књижевне врсте: причу, песму, бајку, басну, драмски текст; уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; чита текст поштујући интонацију реченице; пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту; правилно састави дужу и потпуну реченицу; поштује и примењује правописна правила;учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; износи своје мишљење о тексту; изражајно чита ћирилички текст |
| 144. | „Огласи шумских новина“ Бранко Ћопић | утврђивање | Фронтални, индивидуални | Вербално- текстуална | *Вежбанка за 2. разред основне школе* Славица Јовановић –вежба бр. 12 | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,  сарадња | чита текст поштујући интонацију реченице; пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту; правилно састави дужу и потпуну реченицу; поштује и примењује правописна правила;учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; износи своје мишљење о тексту; изражајно чита ћирилички текст |
| 145. | Врсте речи | утврђивање | Фронтални, индивидуални | Вербално- текстуална, демонстративна | ученичке свеске, припремљени задаци | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,  сарадња | разликује врсте речи у типичним случајевима; одређује основне граматичке категорије именица и глагола; поштује и примењује правописна правила; правилно састави правилну и дужу реченицу; учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника |
| 146. | „Слатка математика“ Ана Миловановић | обрада | Фронтални, индивидуални, у пару | Вербално- текстуална, илустративно-демонстративна, игровне активности | *Читанка за 2. разред основне школе* Славица Јовановић, свеске, касетофон , ЦД – песма <https://www.youtube.com/watch?v=mPWSPNiLg-E> | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,  сарадња | разликујете књижевне врсте: причу, песму, бајку, басну, драмски текст; одреди главни догађај, време и место у прочитаном тексту; одреди редослед дешавања у тексту; уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; чита текст поштујући интонацију реченице; износи своје мишљење о тексту; пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту; правилно саставља дужу и потпуну реченицу; у разговору и пажљиво слуша саговорника; изводи драмске текстове; изражајно чита ћирилички текст |
| 147. | „Слатка математика“ Ана Миловановић | утврђивање | Фронтални, индивидуални, у пару | Вербално- текстуална, илустративно-демонстративна, игровне активности | *Читанка за 2. разред основне школе* Славица Јовановић | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,  сарадња | учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; изводи драмске текстове |
| 148. | „Слатка математика“ Ана Миловановић | утврђивање | Фронтални, индивидуални, у пару | Вербално- текстуална, илустративно-демонстративна, игровне активности | *Читанка за 2. разред основне школе* Славица Јовановић | Ќомпетенција за целоживотно учење, комуникација,  сарадња | учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; изводи драмске текстове |