Школска 2024/2025. година - А 2024/25-ös tanévben

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

**A TANÍTÁS HAVI TERVE**

ЗА МЕСЕЦ ЈУН 2025. ГОДИНЕ

2025-ÖS ÉV JÚNIUSÁBAN

Наставник/ци - Tanár:

Назив предмета -Tantárgy: MAGYAR NYELVРазред - Osztály: 1. Недељни фонд часова - Heti óraszám: 5

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наставна тема  Téma | Редни број часа  Óra-szám | Наставна јединица  Tanítási egység | Тип часа\*  Óratípus | Методе рада\*\*  Munkamódszer | Исходи  Kimenet | Међупредметно повезивање и компетенције  Korreláció és kompetenciák |
| Nyelv | 171. | Megtanultuk az írott nagybetűket | ismétlés | monológ, dialóg, olvasás és szövegfeldolgozás módszere, másolás | -Megkülönbözteti a hangot és a betűt; a kimondott és leírt szavakat és mondatokat;  -Elsajátítja az olvasás és az írás alapvető technikáit;  -Megérti az elolvasottakat;  -Helyesen, megfelelő hangsúllyal és hanglejtéssel ejti ki (mondja ki) a rövid, teljes mondatokat és az egyszerű szerkezeteket, illetve megfelelő írásjeleket tesz a leírt mondat végére;  -Helyesen alkalmazza a nagybetűt; | képzőművészet, környezetünk,  kommunikációs kép. komp.,  adat és információ kezelésének komp.  esztétikai és művészeti tudatosság |
| Irodalom iskolai olvasmányok | 172. | Lázár Ervin: A lyukas zokni | feldolgozás | monológ, dialóg, olvasás és szövegfeldolgozás módszere, írásbeli feleletek módszere, szöveg kibővítés, bemutatás, játékok és jégtörők, csoport megbeszélés, vita | -Meghatározza a szöveg cselekményét, annak helyét és idejét (Betartja a cselekmény időrendi sorrendjét.);  -Felismeri a szereplőket, és meg tudja különböztetni őket a pozitív és a negatív tulajdonságaik alapján;  -Megérti az elolvasottakat;  -Aktívan figyelemmel kíséri és megérti a szépirodalmi | osztályfőnöki, környezetünk  a tanulás tanulásának komp., kommunikációs kép. komp.,  esztétikai és művészeti tudatosság,  együttműködés |
| Nyelvi kultúra | 173. | Lázár Ervin: A lyukas zokni | gyakorló | monológ, dialóg, szöveg kibővítése, írásbeli feleletek módszere, játékok és jégtörők | -Illedelmesen vesz részt az irányított és a szabadon folytatott beszélgetésben;  -Történetet mond el kép/képsor és saját élménye alapján;  -Szóbeli leírást ad a közvetlen környezetében található tárgyakról;  -Megfelelő szavakat használ a beszédében; az új szavakat megfelelő módon építi be szókincsébe; | képzőművészet, környezetünk,  kommunikációs kép. komp.,  problémamegoldás,  esztétikai és művészeti tudatosság,  együttműködés |
| Nyelv | 174. | A hangokról tanultuk | feldolgozás | monológ, dialóg, írásbeli feleletek módszere, szöveg kibővítése | -Megkülönbözteti a betűt, a szót és a mondatot;  -Helyesen, megfelelő hangsúllyal és hanglejtéssel ejti ki (mondja ki) a rövid, teljes mondatokat és az egyszerű szerkezeteket, illetve megfelelő írásjeleket tesz a leírt mondat végére;  - Helyesen alkalmazza a nagybetűt; | képzőművészet, zenekultúra,  a tanulás tanulásának komp., kommunikációs kép. komp.,  problémamegoldás,  esztétikai és művészeti tudatosság, együttműködés |
| Nyelv | 175. | A tanult versek, mesék áttekintése | feldolgozás | monológ, dialóg, mesélés módszere, írásbeli feleletek módszere, szöveg kibővítése, játékok és jégtörők |  | képzőművészet, környezetünk, zenekultúra,  a tanulás tanulásának komp., kommunikációs kép. komp.,  esztétikai és művészeti tudatosság,  együttműködés |
| Nyelv | 176. | A szavakról tanultuk | feldolgozás | monológ, dialóg, írásbeli feleletek módszere, csoport megbeszélés | -Megkülönbözteti a betűt, a szót és a mondatot;  -Helyesen, megfelelő hangsúllyal és hanglejtéssel ejti ki (mondja ki) a rövid, teljes mondatokat és az egyszerű szerkezeteket, illetve megfelelő írásjeleket tesz a leírt mondat végére;  -Helyesen alkalmazza a nagybetűt;  - Megkülönbözteti a betűt, a szót és a mondatot; | képzőművészet, környezetünk, zenekultúra,  a tanulás tanulásának komp., kommunikációs kép. komp.,  esztétikai és művészeti tudatosság,  együttműködés |
| Nyelv | 177. | A mondat és a szöveg | feldolgozás | monológ, dialóg, mesélés módszere, olvasás és szövegfeldolgozás módszere, írásbeli feleletek módszere, csoport megbeszélés |  | képzőművészet, zenekultúra,  a tanulás tanulásának komp., kommunikációs kép. komp.,  esztétikai és művészeti tudatosság,  együttműködés |
| Nyelv | 178. | A magyar ábécé írott betűi | gyakorló | monológ, dialóg, írásbeli feleletek módszere, szöveg kibővítése |  | képzőművészet, zenekultúra,  kommunikációs kép. komp.,  adat és információ kezelésének komp.,  esztétikai és művészeti tudatosság |
| Nyelv | 179. | Év végi ismétlés | ismétlés | monológ, dialóg, mesélés módszere, írásbeli feleletek módszere, csoport megbeszélés, játékok |  | képzőművészet, környezetünk, zenekultúra,  a tanulás tanulásának komp., kommunikációs kép. komp.,  esztétikai és művészeti tudatosság,  együttműködés |
| Nyelv | 180. | Év végi ismétlés | ismétlés | monológ, dialóg, mesélés módszere, írásbeli feleletek módszere, csoport megbeszélés, játékok |  | környezetünk, zenekultúra,  a tanulás tanulásának komp., kommunikációs kép. komp.,  esztétikai és művészeti tudatosság,  együttműködés |

2025.06.01. Tanár aláírása:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

НАПОМЕНА:

\* Тип часа: обрада, обнављање, увежбавање, утврђивање, систематизација, провера, радионица, вежбање, лабораторијска вежба, практичан рад, настава на даљину, а за комбиновани тип часа обавезно навести који су коришћени (могуће су и скраћенице)...

\*\* Методе рада: монолошка, дијалошка, рад на тексту, писани радови, демонстрација (показивање), практичан рад, радионица, решавање проблема – хеуристички приступ, игровне активности, истраживачки рад ученика, рад на пројекту и друго, а за комбиноване методе обавезно навести које су коришћене (могуће су и скраћенице)...