Школска 2024/2025. година - А 2024/25-ös tanévben

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

**A TANÍTÁS HAVI TERVE**

ЗА МЕСЕЦ ДЕЦЕМБАР 2024. ГОДИНЕ

2024-ES TANÉV DECEMBERÉBEN

Наставник/ци - Tanár:

Назив предмета - Tantárgy : MAGYAR NYELVРазред - Osztály: 1. Недељни фонд часова - Heti óraszám: 5

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наставна тема  Téma | Реди број часа  Óra-szám | Наставна јединица  Tanítási egység | Тип часа\*  Óratípus | Методе рада\*\*  Munkamódszer | Исходи  Kimenet | Међупредметно повезивање и компетенције  Korreláció és kompetenciák |
| Kezdő olvasás- és írástanítás | 64. | Az Ny ny betű ismertetése | feldolgozás | monológ, dialóg, mesélés módszere, olvasás, bemutatás, másolás, szerepjáték | -Megkülönbözteti a hangot és a betűt; a kimondott és leírt szavakat és mondatokat<  -Elsajátítja az olvasás és  az írás alapvető technikáit;  -Megérti az elolvasottakat;  -Aktívan figyelemmel kíséri és megérti a szépirodalmi szöveget felolvasás közben;  -Illedelmesen vesz részt az irányított és a szabadon folytatott beszélgetésben  -Szóbeli üzenetet fogalmaz meg, megfelelő szavakkal;  -Figyelmesen hallgatja beszédpartnerét, és illedelmesen kapcsolódik be a beszélgetésbe; | természetismeret, zenekultúra,  élethosszig tartó  tanulás komp.,  kommunik. komp.,  kommunikáció,  együttműködés |
| Kezdő olvasás- és írástanítás | 65. | A H h betű ismertetése | feldolgozás | monológ, dialóg, mesélés módszere, olvasás, bemutatás, másolás, játék, csoport megbeszélés | képzőművészet, zenekultúra,  kommunikációs kép. komp.,  élethosszig tartó  tanulás komp., kommunik. komp.  a tanulás tanulásának komp.,  kommunikáció,  együttműködés |
| Kezdő olvasás- és írástanítás | 66. | A három hangya | feldolgozás | monológ, dialóg, mesélés módszere, olvasás és szövegfeldolgozás módszere, szöveg kibővítés, írásbeli feleletek módszere | természetismeret, zenekultúra,  élethosszig tartó  tanulás komp., kommunik. komp.,  a tanulás tanulásának komp., együttműködés |
| Nyelv | 67. | Az eddig tanult betűk ismétlése | ismétlés | monológ, dialóg, másolás, írásbeli feleletek módszere, játékok és jégtörők | képzőművészet, zenekultúra,  élethosszig tartó  tanulás komp., kommunik. komp.,  a tanulás tanulásának komp.,  kommunikáció,  együttműködés |
| Kezdő olvasás- és írástanítás | 68. | Ellenőrző - Eddig tanult betűk | ellenőrzés | monológ, dialóg, másolás, írásbeli feleletek módszere | -Megkülönbözteti a hangot és a betűt; a kimondott és leírt szavakat és mondatokat;  -Elsajátítja az olvasás és  az írás alapvető technikáit;  -Megérti az elolvasottakat:  -Aktívan figyelemmel kíséri és megérti a szépirodalmi szöveget felolvasás közben;  -Illedelmesen vesz részt az irányított és a szabadon folytatott beszélgetésben;  -Szóbeli üzenetet fogalmaz meg, megfelelő szavakkal;  -Figyelmesen hallgatja beszédpartnerét, és illedelmesen kapcsolódik be a beszélgetésbe; | képzőművészet, zenekultúra,  élethosszig tartó  tanulás komp., kommunik. komp.,  a tanulás tanulásának komp.,  kommunikáció,  együttműködés |
| Kezdő olvasás- és írástanítás | 69. | A két okos csacsi | feldolgozás | monológ, dialóg, mesélés módszere, olvasás és szövegfeldolgozás módszere, szöveg kibővítés, írásbeli feleletek módszere | természetismeret,  zenekultúra,  élethosszig tartó  tanulás komp., kommunik. komp.,  a tanulás tanulásának komp.,  kommunikáció,  együttműködés |
| Kezdő olvasás- és írástanítás | 70. | A Zs zs betű ismertetése | feldolgozás | monológ, dialóg, mesélés módszere, olvasás, bemutatás, másolás, játék, csoport megbeszélés | képzőművészet, zenekultúra,  élethosszig tartó  tanulás komp., kommunik. komp.,  a tanulás tanulásának komp.,  kommunikáció,  együttműködés |
| Kezdő olvasás- és írástanítás | 71. | A Ty ty betű ismertetése | feldolgozás | monológ, dialóg, mesélés módszere, olvasás, bemutatás, másolás, játék, csoport megbeszélés | képzőművészet, zenekultúra,  élethosszig tartó  tanulás komp., kommunik. komp.,  a tanulás tanulásának komp.,  kommunikáció,  együttműködés |
| Kezdő olvasás- és írástanítás | 72. | A Ly ly betű ismertetése | feldolgozás | monológ, dialóg, mesélés módszere, olvasás, bemutatás, másolás, játék, csoport megbeszélés | képzőművészet, zenekultúra,  élethosszig tartó  tanulás komp., kommunik. komp.,  a tanulás tanulásának komp.,  kommunikáció,  együttműködés |
| Kezdő olvasás- és írástanítás | 73. | Ismételjünk! | ismétlés | monológ, dialóg, másolás, írásbeli feleletek módszere, játékok és jégtörők | -Megkülönbözteti a hangot és a betűt; a kimondott és leírt szavakat és mondatokat;  -Elsajátítja az olvasás és az írás alapvető technikáit;  -Megérti az elolvasottakat; | természetismeret, zenekultúra,  élethosszig tartó  tanulás komp., kommunik. komp.,  a tanulás tanulásának komp.,  kommunikáció,  együttműködés |
| Kezdő olvasás- és írástanítás | 74. | A Dz dz betűk ismertetése | feldolgozás | monológ, dialóg, mesélés módszere, olvasás, bemutatás, másolás, játék, csoport megbeszélés | természetismeret, zenekultúra,  élethosszig tartó  tanulás komp., kommunik. komp.,  a tanulás tanulásának komp.,  kommunikáció,  együttműködés |
| Nyelvi kultúra | 75. | Minden betűt megtanultunk | ismétlés | monológ, dialóg, másolás, írásbeli feleletek módszere, játékok és jégtörők | -Aktívan figyelemmel kíséri és megérti a szépirodalmi szövegetfelolvasás közben;  -Illedelmesen vesz részt az irányított és a szabadon folytatott beszélgetésben;  -Szóbeli üzenetet fogalmaz meg, megfelelő szavakkal;  -Figyelmesen hallgatja beszédpartnerét, és illedelmesen kapcsolódik be a beszélgetésbe; | képzőművészet, zenekultúra,  a tanulás  tanulásának  komp., demok.  közösségi élet komp. |
| Kezdő olvasás- és írástanítás | 76. | Olvasási és szövegértési feladatok – Az X, Y, W, Q betűk ismertetése | gyakorló | monológ, dialóg, másolás, írásbeli feleletek módszere, játékok és jégtörők | -Megkülönbözteti a hangot és a betűt; a kimondott és leírt szavakat és mondatokat;    -Elsajátítja az olvasás és  az írás alapvető technikáit;  -Megérti az elolvasottakat; | képzőművészet, zenekultúra,  élethosszig tartó  tanulás komp., kommunik. komp.,  a tanulás tanulásának komp., |
| Nyelvi kultúra | 77. | Minden betűt megtanultunk | ellenőrzés | monológ, dialóg, másolás, írásbeli feleletek módszere, játékok és jégtörők | -Aktívan figyelemmel kíséri és megérti a szépirodalmi szöveget felolvasás közben;  -Illedelmesen vesz részt az irányított és a szabadon folytatott beszélgetésben;  -Szóbeli üzenetet fogalmaz meg, megfelelő szavakkal;  -Figyelmesen hallgatja beszédpartnerét, és illedelmesen  Kapcsolódik be a beszélgetésbe; | képzőművészet, zenekultúra,  a tanulás tanulásának komp.,  demok. közösségi élet komp.,  együttműködés,  kommunikáció |
| Irodalom iskolai olvasmányok | 78. | Versfeldolgozás:  Zelk Zoltán: Ákombákom | feldolgozás | monológ, dialóg, mesélés módszere, olvasás és szövegfeldolgozás módszere, szöveg kibővítés, írásbeli feleletek módszere, bemutatás | -Felismeri a verset, a mesét és a drámai szöveget;  -Meghatározza a szöveg cselekményét, annak helyét és idejét (Betartja a cselekmény időrendi sorrendjét.);  -Felismeri a szereplőket, és meg tudja különböztetni őket a pozitív és a negatív tulajdonságaik alapján;  -Megfelelő szavakat használ a beszédében; az új szavakat megfelelő módon építi be szókincsébe;  -Kívülről/fejből mond rövid szépirodalmi szöveget;  -Figyelemmel kíséri az irodalmi szöveget a bemutató olvasás során, megérti és átéli azt;  -Megérti az elolvasott irodalmi és ismeretterjesztő szöveget;  -Megtalálja a szövegben explicit módon kifejezett információkat | zenekultúra, természetismeret,  élethosszig tartó  tanulás komp., kommunik. komp.,  a tanulás tanulásának komp. |
| Irodalom iskolai olvasmányok | 79. | A róka és a kacsak  (népmese) | feldolgozás | monológ, dialóg, mesélés módszere, olvasás és szövegfeldolgozás módszere, szöveg kibővítés, írásbeli feleletek módszere, bemutatás | természetismeret, zenekultúra,  élethosszig tartó  tanulás komp., kommunik. komp.,  a tanulás tanulásának komp.,  kommunikáció,  együttműködés |
|  |  |  |  |

2024.12.01. Tanár aláírása:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

НАПОМЕНА:

\* Тип часа: обрада, обнављање, увежбавање, утврђивање, систематизација, провера, радионица, вежбање, лабораторијска вежба, практичан рад, настава на даљину, а за комбиновани тип часа обавезно навести који су коришћени (могуће су и скраћенице)...

\*\* Методе рада: монолошка, дијалошка, рад на тексту, писани радови, демонстрација (показивање), практичан рад, радионица, решавање проблема – хеуристички приступ, игровне активности, истраживачки рад ученика, рад на пројекту и друго, а за комбиноване методе обавезно навести које су коришћене (могуће су и скраћенице)...